Magazine STAMPASE

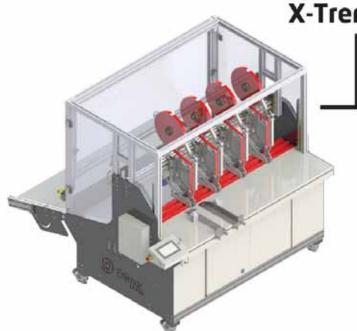
TECNOLOGIE DELLA STAMPA E DELLA COMUNICAZIONE - N° 4-5 - 2020

Un'essenzialità che, prima che giuridica, è nei fatti Un aggiornamento che rivoluzionerà la prestampa









X-Treme Pro

Not Just Tape **Not Just Machines** Tape Application Solutions



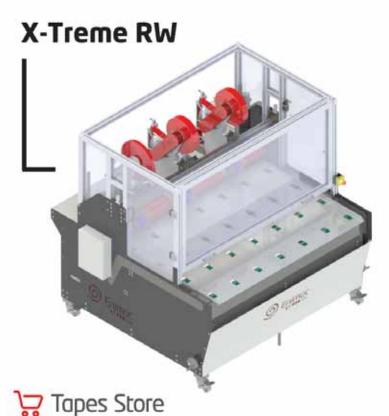
Come see our new standard and industrial solutions for 2021 at



BIEMME GROUP

BIEMME ADESIVI

enimac.it



topes-store.com

sommario



Editoriale 7

Attualità

Un'essenzialità che, prima che giuridica, è nei fatti	8
Comparto degli scatolifici: lettera alle istituzioni	10
Stimato un calo del fatturato del 20-25% nel 2020	12
Prosegue il percorso di crescita e trasformazione	14
Roto4AII, il webinar sulla rotocalco chiuso con successo	16

Fiere

Nuove idee, sviluppo e opportunità per il pubblico 18

Aziende

Toccate con mano il vero imballaggio sostenibile	20
Marchio di qualità e partner affidabile per i client	i 24

Nuove tecnologie

Etichettatura basata su cloud

Macchina da stampa flessografica a pila	28
Soluzioni in rete a garanzia della qualità	31
Un aggiornamento che rivoluzionerà la prestampa	36
Impostazione facile e rapida del lavoro	38
Tecnologia perfetta per ogni applicazione	40

Mondo grafico news

FTA Europe Diamond Awards: le nuove date	44
Tre risorse gratuite per aiutare le aziende	44

Rubriche

Carta&Cartoni	46
Piccola pubblicità	50



La rivista tratta tutte le tecniche di pre e dopo stampa, stampa offset, digitale, serigrafica, tampografica per impressione su carta, cartoncino e tessuto

La nostra società edita anche "F&C magazine", rivista di tecnologie e personalizzazione dell'imballaggio

Anno XL - n° 4-5 Maggio-Giugno 2020

Autorizzazione Tribunale di Milano n. 98 del 1-3-1980

DIRETTORE RESPONSABILE Roberto Fronzuti

PitStop 2020

VICE DIRETTORE Giovanni Abruzzo

CAPOREDATTORE Emanuele Carlo Ostuni

DIREZIONE, AMMINISTRAZIONE E PUBBLICITÀ Via Conte Rosso, 1 - 20134 Milano Tel. 02 36.50.45.09

rfeditore@libero.it www.stampare-magazine.it STAMPA E IMPAGINAZIONE In proprio

26

ABBONAMENTI Digitale: € 40,00 Italia: € 80,00 "Sostenitore": € 150,00 Paesi Comunitari: € 100,00

Estero: € 150,00



La Precisione è la nostra Passione



Lamierini magnetici



Utensili rotativi



Macchine rotative

Dal 1963 sviluppiamo e produciamo per Lei utensili di precisione per tutti i settori dov' è tagliato, stampato e stampato in rilievo, flessibile e sempre un passo avanti.

Spilker Italia S.r.l. | Tel.: +39 02/98128209 | info@spilkeritalia.it Via Della Vecchia Chimica, 5/B, 20070 Riozzo di Cerro al Lambro (MI)





È VERO INVECE

che la carta promuove la gestione sostenibile delle foreste e il riciclo dei propri prodotti.

Puoi stare tranquillo, in Europa sono più gli alberi piantati di quelli tagliati. Le nostre foreste, in dieci anni, sono cresciute di una superficie pari a quella dell'intera Svizzera*. E inoltre, con 2.000 chili al secondo**,

la carta è il materiale più riciclato d'Europa.



NATURALMENTE 10 7 LA (ARTA.



della carta



L'informazione, riconosciuta prioritaria nell'emergenza...

I

I settore dell'informazione, al quale fanno capo anche le tipografie che stampano giornali e riviste, è stato giustamente ritenuto prioritario nell'ambito dell'emergenza sanitaria, che ha determinato la serrata delle attività produttive e commerciali. Evitiamo volutamente gli inglesismi in questo nostro articolo, nella consapevolezza che l'uso della lingua italiana, non possa che facilitare la comunicazione fra le persone, lo Stato e i cittadini. Il cosiddetto Dpcm (decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri) stabilì che giornali e periodici potessero essere pubblicati, anche durante la lotta al coronavirus. Il riconoscimento della nostra attività come fondamentale è importante, in un momento tragico come quello attuale.

Di fronte all'odierna limitazione di movimento delle persone, è rilevante che la libertà di stampa, prevista dall'articolo 21 della Costituzione, non sia stata messa in discussione. Ed è proprio in funzione della possibilità di denunciare attraverso la stampa quelle che si ritengono essere le ingiustizie patite dagli anziani nelle case di riposo e, più in generale, dai cittadini negli ospedali, che la magistratura si sta muovendo per fare giustizia. Il riconoscimento da parte dello Stato del ruolo della stampa e degli stampatori è importante, ma il provvedimento del Governo è caduto in una forte contraddizione; da un lato si rende possibile la redazione e la stampa dei quotidiani, e dall'altro non è stato considerato il diritto del cittadino di andare a comprare il giornale in edicola. Più in generale è consentito recarsi a fare la spesa, ma che fare di fronte all'autocertificazione? Sull'autocertificazione scrivo che sto andando a comprare il giornale? Questo aspetto dovrebbe essere stato chiarito senza ombra di dubbio nel Dpcm; viceversa è inutile tenere aperte le edicole. È una forte contraddizione!

Purtroppo, la crisi conseguente il coronavirus, rischia di dare il colpo di grazie alle edicole e ai giornali. Di oltre 30 mila edicole operanti in Italia, negli ultimi anni hanno chiuso la metà. Il problema non è solo economico e occupazionale. Edicole chiuse vuol dire anche tipografie in crisi. Per contro, preoccupa la caduta sul piano culturale. In Italia il 70% dei cittadini rientrano nell'alfabetismo; è il risultato di una recente indagine. Due italiani su tre sono incapaci di leggere un testo e commentarlo.

La situazione non è allegra, ma noi vogliamo sperare che, dopo il coronavirus, l'Italia possa andare verso un risorgimento, così com'è accaduto nel Dopoguerra, che ha visto il nostro Paese rinascere e diventare una delle economie più importanti del mondo.

Roberto Fronzuti rfeditore@libero.it

Un'essenzialità che, prima che giuridica, è nei fatti

#LAGENTEDELLACARTA, GRAZIE A TUTTI COLORO CHE STANNO LAVORANDO PER NOI



Ila fine di marzo si sarebbe chiuso il mese del riciclo della carta e del cartone organizzato da Comieco, a cui Assocarta e Federazione Carta e Grafica hanno partecipato. In tempi normali, il 1° aprile, si sarebbe fatto un bilancio sul numero delle iniziative svolte e sulla partecipazione alle stesse, documentata da una corposa rassegna stampa.

Non è cosi.

Per girare pagina ad una situazione iniziata il 21 febbraio ci vorrà del

tempo. Il trascorso mese di marzo, per la prima volta nella storia di questo paese, ha visto la pubblicazione di un atto normativo che elenca le attività essenziali per il Paese, tra cui c'è anche l'industria della carta.

Dopo qualche giorno, un provvedimento analogo è stato pubblicato in Spagna.

Un'essenzialità che, prima che giuridica, è nei fatti. L'industria della carta e della trasformazione continua a produrre imballaggi per alimenti e medicinali, carte igienico sanitarie mai come in questo momento indispensabili, carte per usi speciali e medicali, per la cultura e l'informazione. Di ciò dobbiamo essere grati e riconoscenti alle persone e alle imprese che stanno lavorando per noi: agli operai, ai collaboratori, a tutti gli operatori della nostra filiera e agli organi della stampa che ci stanno supportando in questa fase di emergenza. La campagna #lagentedellacarta nasce per questo, grazie ad un modello sviluppato dai colleghi spagnoli di Aspapel. Accanto a ciò tante iniziative di sostegno da parte delle aziende della filiera cartaria alle comunità





Cariere di Trevi - In primo piano direttore di stabilimento Andrea Marianucci, sulla scaletta conduttore di macchina continua di turno, sullo sfondo responsabile del processo produttivo Graziano Mattioli

e ai territori, perché l'industria è comunità e territorio, ben prima di ogni forma di responsabilità sociale.

"Grazie all'impegno delle imprese e dei nostri lavoratori – scriveva il Presidente Marchi, alle associate, all'indomani del DPCM sulle attività essenziali – sapremo fare quanto è necessario per affrontare questa situazione". E concludeva: "Anzi, faremo sicuramente qualcosa di più, come è nella storia del nostro settore".

Quando metteremo la parola fine a questa situazione, e gireremo finalmente pagina, saremo pronti per un nuovo inizio.

#questoviruslofermiamouniti
www.assocarta.it



Comparto degli scatolifici: lettera alle istituzioni

IL SETTORE, CHE CONTINUA A OPERARE TRA MILLE DIFFICOLTÀ, CHIEDE ALLE ISTITUZIONI VIGILANZA SUI PAGAMENTI, SEMPLIFICAZIONI E PROVVEDIMENTI STRUTTURALI



Associazione Italiana Scatolifici fa sentire la sua voce a tutela del suo comparto e delle sue imprese. In una lettera inviata nei giorni scorsi alla Presidenza della Commissione Industria, Commercio e Turismo del Senato, il Presidente Riccardo Cavicchioli sottolinea i problemi e le necessità urgenti del settore, che sta continuando a operare in mezzo a mille difficoltà per garantire gli imballaggi necessari per la consegna di beni e servizi di prima necessità.

"Abbiamo voluto richiamare le Istituzioni a una maggiore attenzione

verso la tutela delle imprese, pur consapevoli che la salute pubblica, in queste circostanze, resta l'obiettivo primario da salvaguardare – afferma Riccardo Cavicchioli –. Quello che chiediamo alla politica è di avere il coraggio di decidere rapidamente. Prendere tempo in questo momento non è un'opzione, bisogna avere la capacità di agire in fretta, perché in tempi straordinari servono azioni straordinarie".

La prima richiesta urgente riguarda meccanismi di controllo sul rispetto delle scadenze di pagamento, a tu-





Riccardo Cavicchioli

tela della liquidità delle imprese e al fine di evitare un drammatico effetto domino su tutto il settore.

"Molti dei nostri clienti, anziché rivolgersi agli istituti bancari e utilizzare i mezzi che sono stati messi a disposizione per fronteggiare la crisi, stanno rovesciando sui fornitori i propri problemi, interrompendo i pagamenti e mettendo così in crisi le intere filiere. Nel contesto attuale le nostre aziende, che non hanno una base finanziaria pari a quella delle multinazionali appena sanzionate dall'AGCM e con le quali si trovano in diretta concorrenza, rischiano di non ripartire se non supportate adeguatamente", continua Cavicchioli.

La lettera richiede inoltre una serie di semplificazioni su alcune procedure fondamentali per questo periodo, come la cassa integrazione e lo spostamento dei mutui e degli impegni finanziari contratti dalle imprese, oltre a sottolineare l'importanza della massima tutela dei lavoratori, anche dal punto di vista economico.

L'Associazione Italiana Scatolifici ribadisce inoltre l'importanza di agire immediatamente al fine di dare sufficienti impulsi alla ripartenza quando arriverà il momento. Tra i temi trattati, vi sono: la richiesta di misure fiscali che coprano un arco temporale maggiore di quello previsto; l'applicazione di un'IVA agevolata al settore degli scatolifici, parificandolo ai settori strategici della green economy che già godono di questo trattamento.

ASSOCIAZIONE ITALIANA SCATOLIFICI (ASSOCIAZIONE CIS)

L'Associazione Italiana Scatolifici nasce nel 2011 come Consorzio privato (CIS) costituito da produttori di imballaggi in cartone ondulato. Una rete virtuosa di imprenditori uniti da solidi obiettivi: tutelare una categoria fino ad allora ben poco rappresentata nonostante l'importanza del ruolo ricoperto nella filiera produttiva italiana, promuovere la responsabilità sociale d'impresa in ogni sua componente, dalla qualità del lavoro agli aspetti più sostenibili della produzione, e contribuire a definire una regolamentazione etica, finanziaria e commerciale che spinga all'evoluzione e all'allineamento con il resto dell'Europa l'intero comparto. Nel 2015 il passaggio ad Associazione segna un importante e nuovo capitolo della sua storia. Una struttura diversa, più evoluta, in grado di affrontare sfide sempre più impegnative e di rivolgersi con maggior efficacia a tutti gli interpreti che popolano il mercato: dalle altre Associazioni alla Pubblica Amministrazione, dai professionisti del comparto sino all'opinione pubblica, dalla GDO italiana al grande mercato internazionale.

L'Associazione Italiana Scatolifici conta, a oggi, un centinaio di aziende associate per un totale di oltre 2.000 dipendenti.

www.associazionecis.it

Stimato un calo del fatturato del 20-25% nel 2020

OTTO AZIENDE SU DIECI CONTINUANO A LAVORARE, MA LE LIMITAZIONI SI FANNO SENTIRE. PERETTI: RIPARTIRE TUTTI IN SICUREZZA PER NON PERDERE QUOTE DI MERCATO







I

I fatturato dei produttori italiani di macchine per la stampa, il packaging e il converting diminuirà nel 2020 del 20-25%. È la stima, fatta da Acimga, l'associazione confindustriale del settore. Sempre nel 2020, prevede Acimga, ci sarà una riduzione del commercio mondiale per il comparto, ma l'Italia manterrà la sua quota di mercato, confermandosi il secondo esportatore di queste tecnologie.

Uno scenario negativo, simile a quello del resto della meccanica strumentale che prevede un calo di fatturato del 27% nell'anno in corso, con punte di circa il 40 % in alcuni comparti. La performance delle macchine per la stampa e il packaging risulta quindi, in linea con il resto del comparto macchine, anche se il settore ha uno dei suoi codici Ateco (28.95.00) tra quelli ritenuti essenziali dal Governo, in quanto fornitori della filiera del food e del pharma, permettendo così a molte aziende di continuare a operare, così come di avere i codici Ateco dei clienti tra quelli considerati essenziali (17 e 18).

COME STA VIVENDO

Grazie a una survey bisettimale, Acimga sta monitorando gli effetti del coronavirus sul comparto. Dalle risposte dei soci, emerge che circa il 77% delle aziende sta continuando a lavorare o perché inclusa nei codici Ateco ritenuti essenziali, o perché fornitrice di queste imprese. Tuttavia, circa 2 aziende su 3 tra

Tuttavia, circa 2 aziende su 3 tra quelle aperte, hanno visto ridotta in modo consistente la propria produttività, anche per la limitata operatività con l'estero (il settore ottiene il 60% del fatturato dall'export). Ridotta produttività che ha portato circa 6 aziende rispondenti su 10 a

far ricorso a misure come la cassa integrazione.

"L'aver visto uno dei nostri due codici Ateco inserito nella lista dei servizi essenziali – dichiara il presidente di Acimga Aldo Peretti - è stato un grande riconoscimento, ma soprattutto il frutto di un intenso lavoro di lobbying. L'associazione però non si è fermata a questo. Abbiamo subito attivato un servizio di Help Desk, essenziale per districarsi nella massa di informazioni, a volte non lineari, che arrivano alle aziende. Adesso stiamo lanciando una campagna adv per sostenere il settore in Italia e all'estero, e aiutarlo nella ripartenza. Un servizio non solo di comunicazione, ma di sensibilizzazione degli stakeholder, sia istituzionali che di mercato, per far capire che l'Italia non si è fermata ed è pronta a offrire le sue soluzioni tecnologiche, come sempre. Alle istituzioni chiediamo linearità, coordinamento e visione per la ripartenza. Per noi la sicurezza è essenziale e non sono mancati esempi positivi di welfare aziendale in questo momento, come l'attivazione di assicurazioni contro il Covid-19 per il personale. Ma adesso bisogna ripartire tutti in sicurezza, rimuovere i limiti alle aziende che sono rimaste chiuse e non perdere quote di mercato con i nostri competitor esteri".

www.acimga.it



Prosegue il percorso di crescita e trasformazione

COVID19, FEDRIGONI CONFERMA CONTINUITÀ OPERATIVA IN TUTTO IL MONDO CON FERMATE TEMPORANEE SOLO IN ALCUNI STABILIMENTI DELLA DIVISIONE CARTA



I 20 aprile l'amministratore delegato di Fedrigoni Marco Nespolo ha convocato in videconferenza le rappresentanze sindacali locali e nazionali dei lavoratori per fare il punto sull'andamento del Gruppo, condividere gli impatti dell'emergenza globale Covid19 e presentare gli interventi che verranno messi in atto nei prossimi mesi.

"Prima che questa pandemia paralizzasse l'economia mondiale – ha dichiarato Nespolo – il Gruppo Fedrigoni ha mostrato di aver intrapreso un percorso virtuoso: il 2019





Marco Nespolo, AD Fedrigoni

si è chiuso con risultati molto positivi, grazie agli investimenti e al piano di acquisizioni (abbiamo perfezionato a fine anno l'acquisizione del gruppo Ritrama, che ora stiamo integrando con il resto dell'organizzazione), e anche nel primo trimestre 2020 è proseguita la traiettoria di crescita. A seguito dell'emergenza Covid19, il Gruppo ha, ancora una volta, dimostrato la sua solidità, garantendo piena continuità operativa a tutti i clienti nel mondo e tutelando, al contempo, le sue 4.000 persone, grazie all'implementazione delle misure di sicurezza necessarie, all'introduzione di un'assicurazione che tutela contro i rischi del Covid19 e all'erogazione di incentivi

straordinari e premi anticipati a coloro che hanno dovuto lavorare in condizioni disagevoli".

"Ora Fedrigoni si sta misurando con gli impatti economici della crisi, che stanno portando effetti asimmetrici tra le due divisioni dell'azienda – ha continuato l'amministratore delegato –. Il mondo etichette autoadesive sta proseguendo la sua crescita, con un significativo aumento degli ordini a cui ha fatto fronte espandendo la capacità produttiva. La divisione carta è quella, invece, più impattata dallo shock di domanda: nonostante una performance migliore rispetto ai concorrenti diretti, nell'ultimo mese ha registrato un calo importante degli

ordini e il Gruppo si trova, quindi, costretto a prevedere delle fermate temporanee in alcuni stabilimenti, per adattare la capacità produttiva alla domanda di mercato".

Il piano riguarderà tutti gli stabilimenti che producono carta in Veneto, Trentino, Friuli e Marche – Verona, Arco, Varone, Scurelle, Cordenons, Fabriano, Pioraco e Rocchetta – al momento per alcuni giorni al mese nel periodo aprile e maggio. In segno di solidarietà, il CEO e il top management del Gruppo si ridurranno il compenso del 30% per questi mesi più complessi.

"Negli stabilimenti coinvolti dalle fermate – ha spiegato Nespolo – inviteremo i dipendenti, in primis, a fruire di tutte le ferie e permessi non goduti, per coprire i periodi di chiusura. Faremo, poi, ricorso alla Cassa Integrazione, che è lo strumento normativo messo a disposizione per l'emergenza Covid19, per salvaguardare anche coloro che non dovessero avere ferie e permessi arretrati a disposizione. Valuteremo, volta per volta, forme di riconoscimento straordinario, per compensare chi sarà maggiormente impattato dalle chiusure".

Relativamente alla fase 2 dell'emergenza, in attesa che le autorità annuncino le nuove misure richieste alle aziende per garantire la piena sicurezza sui luoghi di lavoro, il Gruppo ha già iniziato a valutare ulteriori precauzioni da introdurre in tutti gli uffici e negli stabilimenti, anche con l'ausilio di specifiche tecnologie. Nel frattempo il Gruppo Fedrigoni prosegue comunque l'ambizioso percorso di crescita e trasformazione avviato, portando avanti tutti gli impegni, le iniziative strategiche e gli investimenti definiti nel nuovo piano industriale 2020-2023.

www.fedrigonicartiere.com

Roto4All, il webinar sulla rotocalco chiuso con successo

UN TERZO DELL'AUDIENCE DA FUORI I CONFINI. SI ATTENDE ADESSO L'EVENTO DI FIRENZE DEL 23 OTTOBRE



Itre 560 iscritti, un terzo dei quali esteri. Si chiude con numeri positivi il webinar di Roto4AII, prima trasmissione streaming interamente dedicata alla rotocalco. Un evento realizzato dal Gruppo Italiano Rotocalco di Acimga, l'associazione confindustriale che rappresenta tutte le tecnologie di stampa (roto, flexo,

off-set e digitale) e di converting su tutti i materiali (cartari, poliaccoppiati e plastici) per applicazioni su flessibile, etichette, cartone ondulato, cartotecnica, tissue, alluminio, e di cui il Gruppo Roto rappresenta una delle specializzazioni verticali sulle tecnologie e le applicazioni della stampa e del packaging.







Ad aprire e condurre l'evento, Matteo Bordone, giornalista e speaker radiofonico, che ha ricordato come, anche nella filmografia, la rotocalco ha sempre rappresentato la stampa per antonomasia. Una tecnologia entrata, quindi, nell'immaginario collettivo, ma che non sempre è stata pubblicizzata e valorizzata dagli addetti ai lavori. Una necessità, quella di comunicare questa eccellenza italiana, che ha fatto nascere il Gruppo Italiano Rotocalco di Acimga, come ha spiegato il responsabile del gruppo Gianmatteo Maggioni, che ha anche illustrato alcune iniziative già realizzate, come la pubblicazione di un manuale sulla roto, l'organizzazione di corsi di formazione sul questa tecnologia di stampa, nonché la designazione di un rappresentante italiano presso l'ISO (International Organization for Standardization). Andrea Briganti, direttore di Acimga e della Federazione Carta e Grafica. ha illustrato il ruolo dell'associazione come promotrice di tutte le tecnologie di stampa, rivelando anche come l'Italia sia tra le prime 3 nazioni produttrici di tecnologia rotocalco (insieme a Germania e Cina), con una produzione nel 2019 di circa 60 milioni di dollari. L'intervento del professore di Operations and Technology Management di SDA Bocconi, Enzo Baglieri, si è invece focalizzato sul Total Cost of Ownership della roto. Uno strumento nato per capire qual è il reale costo di una tecnologia, non basandosi solo sul prezzo iniziale (che nel caso della meccanica strumentale può essere molto elevato e quindi scoraggiare gli investimenti e indurre concorrenza solo sul prezzo), ma tenendo presente tutta una serie di fattori. Una macchina rotocalco, ha spiegato il professor Baglieri, costa in media 2 milioni e mezzo di euro. Tuttavia, questa tecnologia ha un ciclo di vita di vent'anni, per cui per capirne il vero costo bisogna spalmare il prezzo nell'arco di un ventennio. A chiudere il webinar Elisabetta Bottazzoli, Sustainability and Circular Economy Manager, che ha illustrato alcuni standard del Global Reporting Initiative (GRI), che aiutano a misurare la sostenibilità di un'impresa identificando gli aspetti della propria attività che hanno impatti più significativi sugli stakeholder (comunità locali, dipendenti, ambiente).

Il webinar ha fornito quindi in "pillole" i temi che saranno approfonditi a Firenze, il 23 ottobre, quando ci sarà l'evento Roto4AII, che vedrà anche alcune tavole rotonde con stampatori e brandowner.

"Il grande numero di iscritti al webinar e soprattutto la provenienza estera di un terzo dell'audience ci fa capire come l'Italia venga riconosciuta come un'eccellenza nelle tecnologie di stampa e del packaging spiega il direttore di Acimga Andrea Briganti -. Un patrimonio che come associazione continueremo a valorizzare presso stakeholder istituzionali e di mercato, sia nazionali che esteri. Un patrimonio, specie in questa fase, che va comunicato e usato a vantaggio di tutte le aziende della filiera, per una ripartenza forte e stabile, focalizzata sui punti di forza della produzione e della tecnologia".

www.acimga.it

Nuove idee, sviluppo e opportunità per il pubblico

NUOVA DATA PER LA 27° EDIZIONE DI "PRINTING SOUTH CINA" E "SINO LABEL"





I fine di prevenire e controllare la nuova infezione da coronavirus e garantire la salute e la sicurezza di tutti gli espositori e visitatori, la 27ª edizione di "Printing South China 2020" e "Sino-Label 2020" è stata riprogrammata al 30 giugno - 2 luglio 2020 presso l'Area A, China Import and Export Fair Complex a Guangzhou.

La nuova data della fiera è stata confermata dal coordinamento e dallo sforzo di molte parti, gli organizzatori di Printing South China 2020 e Sino-Label 2020 desiderano ringraziare tutti gli espositori, i visitatori, le associazioni di settore e i media per il loro supporto e la loro comprensione.

NUOVA DOMANDA DI MERCATO

Se da un lato l'epidemia ha un impatto negativo sull'economia, dall'altro ha anche evocato molti nuovi modelli di comportamento dei consumatori, ha modificato i sistemi della catena di fornitura e le industrie correlate. La nuova domanda del mercato per la stampa e l'imballaggio di prodotti igienici e materiali promozionali è aumentata, formando un nuovo trend di sviluppo. In qualità di esposizione completa della catena industriale di prodotti per la stampa, l'etichettatura, l'imballaggio e il confezionamento, Printing South China 2020 e Sino-Label 2020 offrono nuove opportunità ai fornitori di attrezzature e materiali per la stampa e l'imballaggio. La mostra manterrà il suo ruolo guida per l'industria e fornirà esposizioni di alta qualità e innovative. Espositori e visitatori possono ottenere nuovi ordini e nuove attrezzature attraverso questa mostra unica, cogliendo così le opportunità di mercato e distinguendosi dalla concorrenza.

I PUNTI SALIENTI DELLA MOSTRA:

Materiali e applicazioni innovative

I materiali utilizzati influiscono direttamente sui costi di produzione delle aziende di stampa. La mostra integra le risorse dei fornitori di materiali per ottenere un'alta qualità e un'efficiente corrispondenza tra domanda e offerta.

Pacchetti da asporto eco-compatibili

Per quanto riguarda la sicurezza alimentare e gli imballaggi da asporto, la mostra presenta una varietà di materiali da imballaggio ecologici e di attrezzature per contenitori di carta, oltre a un forum per analizzare le tendenze del settore.



Attrezzature per l'elaborazione intelligente

Integrare la catena dell'industria della stampa e dell'imballaggio intelligente e automatica e visualizzare in prima linea le apparecchiature e le soluzioni intelligenti.

Digitalizzazione

Riunire gli espositori di stampa digitale locali e internazionali per dimostrare soluzioni di stampa e confezionamento personalizzate e personalizzate.

Imballaggio e stampa flessibile

Vetrina le attrezzature di tendenza per l'imballaggio flessibile, i materiali e i servizi correlati.

Etichettatura intelligente

I fornitori di alta qualità mostrano gli ultimi sviluppi della tecnologia RFID e si tengono al passo con le tendenze del mercato.

DNA tecnico

Concentratevi su quattro tendenze popolari del packaging sostenibile, del packaging intelligente, della digitalizzazione e dei materiali innovativi. Gli oratori ospiti includono 3M, HP, Shenzhen YUTO Packaging Technology Co., Ltd e Shenzhen Jinjia Technology Co., Ltd. ecc.

HP Flash Coffee Shop

L'esperienza dal vivo delle applicazioni innovative di packaging e del set-up personalizzato portato dalla tecnologia di stampa digitale, HP porta una nuova ispirazione per le applicazioni di packaging personalizzate.

MOSTRA 4 IN 1: ARRICCHIRE LE PIATTAFORME DI RISORSE TRANSFRONTALIERE

Sino-Label, Sino-Pack e PACKINNO 2020 si terranno insieme formando una fiera 4 in 1.

Con l'esperienza e il suo prestigio, la mostra porterà sicuramente nuove idee, sviluppo e opportunità per il pubblico. Aspettiamo tutti a Printing South China 2020 dal 30 giugno al 2 luglio 2020.

www.PrintingSouthChina.com www.SinoLabelExpo.com

Toccate con mano il vero imballaggio sostenibile

IL LEADER DI MERCATO E DELLE INNOVAZIONI SAPPI PRESENTA LE NUOVE SOLUZIONI ORIENTATE AL FUTURO AL SUO INTERPACK VIRTUALE



La seconda generazione di carta ad alta barriera è ancora più ecologica e festeggia il suo debutto all'interpack virtuale di Sappi nel maggio 2020

nuovi prodotti sono stati completamente sviluppati, lo stand espositivo è stato pianificato e i team non vedono l'ora d'incontrare clienti e altre parti interessate - abbastanza occasioni per sappi per realizzare una fiera virtuale invece della interpack reale 2020. All'indiwww.sappi-interpack.com l'azienda, attiva a livello mondiale, presenterà ai visitatori dal 6 al 31 maggio numerose innovazioni e il suo ampio portafoglio di carte speciali per l'imballaggio.

- Per l'imballaggio del futuro: soluzioni a base carta sostenibili
- In primo piano: protezione ottimale della merce negli imballaggi alimentari
- Disponibili ora nuove Functional Papers con superfici particolarmente adatte alla stampa rotocalco

Mentre il mondo intero parla ancora di soluzioni di imballaggio sostenibili e cerca alternative alle materie prime a base fossile, Sappi, in qualità di leader dell'innovazione, è già presente sul mercato con diversi prodotti, più di qualsiasi altro operatore del settore. L'azienda lo dimostrerà in modo convincente al virtuale interpack. All'insegna del motto "Pro Planet Paper Packaging - welcome to the new pack-age", il market leader nel settore delle carte funzionali a base carta, presenta ai clienti numerose opzioni sostenibili per il confezionamento di prodotti alimentari e non alimentari e, allo stesso tempo, di alta qualità. In questo modo l'azienda sta dando il suo contributo agli obiettivi di sostenibilità dell'ONU. Sulla base di questi 17 obiettivi, la comunità internazionale si impegna per un futuro migliore e integra aspetti economici, ecologici e sociali.

ELEVATA SICUREZZA DEL PRODOTTO GRAZIE A CARTE PERFETTAMENTE ABBINATE

La competenza di Sappi è particolarmente evidente nel settore Functional Paper Packaging. Con la famiglia Sappi-Guard, il leader di mercato presenta carte con barriera che rendono superflui ulteriori coatings o laminazioni speciali e che possono essere riciclate nel circuito della carta. Tutte le carte ad alta resistenza di Sappi garantiscono il mantenimento della qualità dei prodotti alimentari e di altre merci. La seconda generazione di carte con barriera festeggerà la sua prima alla fiera interpack virtuale: queste carte con barriera sono ancora più ecologiche. L'innovazione di Sappi sarà la scelta migliore in vari campi di applicazione in futuro. Per tutte le altre applicazioni, i clienti possono ancora contare sulle collaudate carte Guard.

Sappi Seal è perfetta per le soluzioni di imballaggio in cui è richiesto



I produttori di tutto il mondo, tra cui la più grande azienda alimentare del mondo, si affidano alle carte Sappi

esclusivamente che il prodotto termosaldi. Dispone anche di una lieve barriera all'umidità (MWTR) ed è realizzata con il 95 per cento di materiali rinnovabili. La carta dispone di una patinatura per la stampa su un lato e può essere stampata con processi di stampa offset e flessografia. Per la stampa rotocalco, il visionario produttore ha presentato per la prima volta alla fiera una nuova versione denominata Sappi Seal G, che offre risultati di stampa ancora più brillanti in ambiti rotocalco.

Lo stand espositivo virtuale di Sappi fornisce tante informazioni in più dal settore di carte speciali per l'imballaggio, come esempi pratici selezionati. Questi illustrano come carte con barriera possano essere utilizzate in modo diverso e versatile.

UNA SOLUZIONE SAPPI PER OGNI APPLICAZIONE

Il leader dell'innovazione offre un'enorme gamma di soluzioni destinate a diverse applicazioni di imballaggio flessibile, per prodotti alimentari e non, con le sue Flexible Packaging Papers. Alla fiera virtuale sarà sotto i riflettori Sappi Carcoat Repella Flex. La carta monopatinata lucida, resistente ai grassi e perfetta per il confezionamento di alimenti grassi a diretto contatto con il prodotto, come il burro, il formaggio o la carne. Algro Nature, come carta home compost, coglie lo spirito del tempo e la richiesta di un imballaggio completamente degradabile. Sappi è e rimane fedele alla sua ambizione di presentare ai propri clienti soluzioni ancora più ecologiche a beneficio delle persone e dell'ambiente.

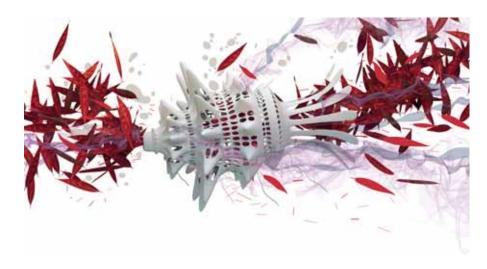
Le Label Papers di Sappi sono ideali per i clienti dell'industria del beverage che vogliono mettere in evidenza i loro prodotti nella vasta gamma di merci offerte. Alla fiera, Sappi presenterà la nuova etichetta per applicazioni acqua-colla Parade Label 4. Questa carta è caratterizzata da ottime proprietà di macchinabilità. L'azienda offre anche delle carte speciali resistenti ai grassi per l'etichettatura delle bottiglie di olio. Le carte per etichette sono molto resistenti e naturalmente riciclabili.

ANCORA PIÙ POSSIBILITÀ NEL PORTAFOGLIO DI CARTONCINI

Il produttore sta aggiungendo una nuova grammatura al suo portafoglio di cartoncini in pura cellulosa Algro-Design-Advanced – giusto in tempo per la fiera virtuale. La versione più leggera da 160 g/m² completa la gamma di questi cartoni di cellulosa di comprovata qualità. Finora, la gamma variava da 220 a 380 g/m². Solo recentemente, il market leader ha introdotto l'ulteriore sviluppo Algro Design Advanced con un retro leggermente patinato.

"Con il nuovo Algro Design Advanced, i nostri clienti sono estremamente flessibili nel progettare l'imballaggio dei loro prodotti. Il suo retro leggermente patinato offre un potenziale significativamente maggiore per progetti con una maggiore copertura di inchiostro – più brillantezza, maggiore contrasto e una più ampia gamma di opzioni di finitura", spiega Matthew Campbell, Product Group Manager Paperboard di Sappi Europe.

In mostra anche il cartoncino alto spessore retro bianco Atelier, lanciato con successo nel 2019. Con cartoncino GC1, i brand owners possono essere contare su una presenza visibile ed efficace presso il punto vendita. Poiché questo cartone di cellulosa è eccezionalmente richiesto dai clienti, Sappi presenta ad in-



Il nuovo cartoncino Algro Design Advanced ha un retro leggermente patinato. Questo porta ad un ottimo assorbimento del colore e ad un nuovo livello di brillantezza del colore

terpack virtuale un'ulteriore grammatura: la 220 g/m². Questo apre ulteriori possibilità nella progettazione degli imballaggi.

"La nostra fiera interpack virtuale è per noi la soluzione perfetta per informare i nostri clienti e le parti interessate prima della fine di quest'anno sulla gamma e sulla qualità delle nostre soluzioni e applicazioni già implementate. Con i nostri prodotti continuiamo a stabilire standard vincenti. In primavera 2021 non vediamo l'ora di poter avere contatti diretti a Düsseldorf", afferma Thomas Kratochwill, Vice President Sales & Marketing Packaging and Speciality Papers di Sappi Europe, parlando delle due prossime fiere.

www.sappi.com



Il cartoncino Atelier offre possibilità illimitate per tutti gli utenti e le industrie







RSP SYSTEM 2.0 PIU'VELOCE, PIU' AFFIDABILE

Per fustelle flessibili dirette RSP e fustelle flessibili di registro RSP.

- Cordonatura
- Taglio
- Mezzo Taglio
- Perforazione

Per la tua Stampa Offset

CITO Italia Srl

Sede principale: Loc. Noghere - Nuova Z.I. • S.P.13 di Caresana • 34015 Muggia (TS)

Phone +39 (040) 232346 • Fax +39 (040) 5706390

Filiale di Milano: Via Vincenzo Monti, 52 • 20017 Rho (Milano)

Phone +39 (02) 3340 2372 • Fax +39 (02) 3340 0390

info@cito-italia.com • www.cito-italia.com

Marchio di qualità e partner affidabile per i clienti

MITSUBISHI HITEC PAPER RICEVE IL SIGILLO DI APPROVAZIONE DALLA BG RCI ED È CERTIFICATA PER LA GESTIONE DELLA SALUTE E DELLA SICUREZZA SUL LAVORO





itsubishi HiTec Paper Europe GmbH, con le sue sedi di Bielefeld e Flensburg, è la prima azienda dell'industria cartaria a ricevere il marchio di qualità "Sicuro con sistema" dalla BG RCI: l'associazione professionale per le materie prime e l'industria chimica.

Allo stesso tempo, l'azienda è stata certificata per la gestione della salute e della sicurezza sul lavoro ("AGM") secondo la norma DIN ISO 45001:2018. La DIN ISO 45001 per la gestione della salute e della sicurezza sul lavoro "AGM" sostituisce la norma BS OHSAS

18001:2007, che è stata ritirata nel 2018 ed è stata utilizzata principalmente dalle aziende del settore chimico, della carta e dello zucchero. La nuova norma richiede ora anche la valutazione dei rischi e delle opportunità e un approccio di prevenzione proattivo, aumentando così le esigenze del senior e del middle management. Quando le aziende si preparano alla valutazione per il marchio di qualità "Sicuro con sistema" con il modulo aggiuntivo DIN ISO 45001, devono essere soddisfatti alcuni requisiti di legge e devono essere determinati i criteri di competenza per i dipendenti, la cui partecipazione gioca un ruolo importante.

L'amministratore delegato Dr. Martin Schreer è convinto che "Se pensate alla sicurezza e alla salute dei vostri dipendenti fin dall'inizio, otterrete di più per la vostra azienda e il vostro successo economico a lungo termine. Questa valutazione e la certificazione della nostra gestione della salute e della sicurezza sul lavoro sono per noi passi logici per far progredire ulteriormente la sicurezza sul lavoro nella nostra azienda.

La nostra esemplare gestione dell'integrazione aziendale, che è stata premiata con l'"Action Alliance Schleswig-Holstein", integra idealmente il sistema "AGM".

La nuova certificazione DIN ISO 45001 è un altro componente del sistema di conformità volontario della Mitsubishi HiTec Paper. Allo stesso tempo, gli audit di monitoraggio dei sistemi di gestione integrati DIN EN ISO 9001 (gestione della qualità), DIN EN ISO 14001 (gestione ambientale) e DIN EN ISO 50001 (gestione energetica) sono stati effettuati con successo per entrambe le sedi. Le certificazioni regolari dei revisori indipendenti del TÜV Nord sottolineano gli elevati requisiti che la Mitsubishi HiTec Paper si pone per continuare ad essere un partner affidabile per i clienti.

www.mitsubishi-paper.com

INCISORIA BAROLI

CLICHÉ OTTONE, MAGNESIO, GOMMA SILICONICA

VIA CANDOGLIA 11/A 20161 MILANO TEL, 02 6466636

incisoria@baroli.it - incisoriabaroli@libero.it - incisoriabaroli@gmail.com

www.baroli.it







Etichettatura basata su cloud

NICELABEL SI IMPEGNA A FORNIRE GRATUITAMENTE ALLE AZIENDE IMPEGNATE NELLA LOTTA AL COVID-19 IL SOFTWARE DI PROGETTAZIONE ETICHETTE BASATO SU CLOUD





iceLabel, uno dei principali sviluppatori di software per la progettazione di etichette e di sistemi di gestione delle etichette a livello mondiale, ha deciso di offrire alle aziende che sono scese in campo nella lotta al COVID-19 abbonamenti gratuiti alla propria soluzione di etichettatura basata su cloud, nonché i servizi di consulenza tecnica.

NiceLabel ha promosso questa iniziativa non commerciale e senza fini

di lucro per aiutare queste aziende a consegnare nel minor tempo possibile a quanti lo richiedano attrezzature mediche e materiale sanitario di prima necessità, ad esempio respiratori, disinfettanti, mascherine o altri articoli essenziali.

La possibilità di usufruire della soluzione di etichettatura basata su cloud consentirà a queste aziende di generare rapidamente le nuove etichette, da applicare sugli imballaggi utilizzati per le nuove linee di prodotti, così da garantire che attrezzature e materiali vengano consegnati tempestivamente a chi opera in prima linea.

Le aziende potenzialmente idonee includono i produttori che riconvertono le proprie attività per realizzare forniture sanitarie essenziali; aziende agricole e altri operatori del settore alimentare alle prese con le nuove normative sulle etichette che riforniscono i supermercati di generi di prima necessità; ospedali e altri enti impegnati nella lotta al COVID-19. Per quanto riguarda le modalità di assegnazione della soluzione di etichettatura gratuita, NiceLabel provvederà a interagire con tali aziende sia direttamente sia, ove possibile, tramite rivenditori a valore aggiunto e altri partner di soluzioni informatiche.

Ken Moir, Vicepresidente Marketing di NiceLabel, ha affermato: "Volevamo contribuire a eliminare qualsiasi ritardo nella consegna delle forniture, evitando che la fase di etichettatura costituisse un ostacolo per la consegna tempestiva dei materiali a quanti operano in prima linea. La nostra piattaforma cloud multi-tenant ci consente di realiz-



zare etichette in modalità remota in qualsiasi parte del mondo, in tempi brevissimi".

"Intendiamo mettere le nostre capacità a disposizione dei produttori che intendano trasformare le proprie linee di produzione per realizzare attrezzature e prodotti di prima necessità, indispensabili per contrastare l'emergenza COVID-19, e garantire tempi di consegna minimi di tali materiali a tutti gli operatori che lottano ogni giorno per sconfiggere questo nuovo virus. Siamo pronti ad aiutare e invitiamo qualsiasi azienda che necessiti di un supporto per l'etichettatura a contattarci prima possibile, per garantire una consegna tempestiva dei materiali e delle attrezzature di prima necessità a quanti ne hanno più bisogno".

Le aziende che necessitano di assistenza per l'etichettatura durante l'emergenza COVID-19 devono segnalare la loro richiesta all'indirizzo

www.nicelabel.com/covid19



Macchina da stampa flessografica a pila

TRIOPLAST NYBORG INVESTE IN EVO XG 8 LR DI KOENIG & BAUER

- Evo XG8 LR Macchina a otto colori di tipo flessografico a pila per la stampa di film in polietilene per l'imballaggio industriale
- Impianto complesso e su misura per un fornitore leader di soluzioni di imballaggio sostenibile
- Opzione per ulteriori Evo XG 10 LR



Celebrazione del completamento del progetto Evo XG 8 LR: Massimo Forletto, Koenig & Bauer Flexotecnica; Andrea Dallavalle, Koenig & Bauer Flexotecnica; Oskar Karlsson, Trioplast; Joachim Barthelme, Koenig & Bauer Flexotecnica; Richard Warnick, Koenig & Bauer UK; Håkan Rundén, Koenig & Bauer DK e Dario Simic, Trioplast; Niels Petersen, Trioplast



rioplast Nyborg sta investendo in una Evo XG 8 LR di Koenig & Bauer per la stampa di pellicole di polietilene per imballaggi industriali. La macchina da stampa flessografica su misura con una lunghezza massima di ripetizione fino a 1400 mm e una larghezza di stampa di max. 1650mm stampa in alta qualità su bobina larga. È progettata per lavori di stampa di grandi dimensioni per applicazioni di imballaggio industriale e l'avvio della produzione è previsto per la Q2 2021. Håkan Rundén, Direttore vendite e assistenza di Koenig & Bauer DK dichiara: "È stato un grande lavoro di squadra. I colleghi della Koenig & Bauer Flexotecnica ci hanno supportato perfettamente nel processo di consulenza e hanno implementato tutte le richieste speciali dei clienti".

Luigi Magliocchi, CEO di Koenig & Bauer Flexotecnica aggiunge: "Dopo gli impareggiabili risultati di stampa ottenuti in Italia con la macchina da stampa Evo XG, siamo lieti che Trioplast continui ad affidarsi a Koenig & Bauer come partner affidabile e vuole realizzare con noi una crescita futura".

"Questa macchina da stampa flessografica a pila sostituisce tre delle nostre vecchie macchine da stampa", aggiunge con orgoglio Oskar Kar-Isson, Chief Procurement Officer di Trioplast.

Un'altra rotativa ancora più grande, una Evo XG 10 LR, sarà ordinata nel 2021. La serie Evo XG è costituita da macchine da stampa flessografica Cl altamente automatizzate per la lavorazione efficiente di una vasta gamma di pellicole, carte e cartoni con velocità di produzione fino a 600 m/min.

Trioplast Nyborg fa parte del gruppo Trioplast. Trioplast è un gruppo industriale con poco più di 1.200 dipendenti e un fatturato di 540 milioni di euro. È uno dei principali attori europei nel settore delle soluzioni di imballaggio innovative, sostenibili ed economiche basate su film di polietilene.

Gestisce impianti di produzione in Svezia, Danimarca, Paesi Bassi e Francia e vende i suoi prodotti su un mercato globale.

Il principale proprietario di Trioplast è Altor Funds.

www.koenig-bauer.com



CleanPrint



Le lastre con CleanPrint assicurano:

- Il trasferimento "pulito" d'inchiostro permette minori intervalli di pulizia del cliché e fermi macchina ridotti
- Riproduzione della stampa costante dall'inizio a fine produzione, con definizione nitida dei caratteri
- Una pressione di stampa leggerissima migliora la messa a registro e riduce il consumo delle lastre
- Risparmi sui costi, con una superiore efficienza complessiva della macchina da stampa (OEE) che permette un ritorno d'investimento (ROI) immediato





F&C Magazine e STAMPARE:

DUE RIVISTE CHE COPRONO L'INTERO SETTORE DELLA STAMPA E DEL CONVERTING

www.fcmagazine.it www.stampare-magazine.it

STAMPARE Magazine



Soluzioni in rete a garanzia della qualità

CON LE SUE INNOVAZIONI, BST ELTROMAT HA INNALZATO IL LIVELLO DI GARANZIA DELLA QUALITÀ IN TERMINI DI FACILITÀ D'USO



ST eltromat è una delle principali forze trainanti della tecnologia Industry 4.0 nel campo della garanzia della qualità nell'industria del webprocessing. Alcuni dei temi chiave includono il collegamento della garanzia di qualità in tutte le catene

di valore, l'integrazione con i sistemi dei partner industriali, l'uso di dati in tempo reale per l'ottimizzazione dei processi, la produzione a basso consumo di risorse e l'ottimizzazione continua dell'usabilità.

Nell'ambito della sua collaborazione con SeeOne Vision Technology, un produttore di sistemi di ispezione delle superfici, BST eltromat sta collegando le informazioni provenienti dall'estrusione del film con i dati di qualità del processo di stampa. I sistemi di SeeOne rilevano difetti superficiali in diversi materiali, come pellicole, pellicole metallizzate, carta o cartone



STAMPARE 31

L'era dell'Industria 4.0 dà origine a una varietà di modi in cui l'assicurazione della qualità può ottimizzare ulteriormente i processi di produzione nelle industrie di web-processing. I produttori di imballaggi, in particolare, ottengono ulteriori opzioni per produrre la qualità che i produttori di marchi e i consumatori si aspettano, in modi efficienti, sicuri e rispettosi delle risorse. Dal punto di vista del BST eltromat, "Industria 4.0" rappresenta prima di tutto un'evoluzione. Oggigiorno si può dare per scontato che le aziende industriali siano sempre alla ricerca di innovazioni tecniche. Come risultato della discussione sull'Industry 4.0, tuttavia, praticamente l'intera industria dei macchinari e dell'impiantistica sta ora lavorando con notevole intensità all'integrazione dei suoi sistemi in tutta l'impresa e attraverso le catene del valore. Per BST eltromat l'integrazione non è un argomento nuovo. Al contrario, il collegamento dei sistemi di assicurazione della qualità è stato a lungo uno dei compiti principali che BST eltromat ha svolto per i suoi clienti.

UNA STORIA DI CONCETTI PRATICI DI INTEGRAZIONE

BST eltromat ha sviluppato una varietà di soluzioni di rete per consentire ai propri clienti un'integrazione semplice e trasversale dei propri sistemi di assicurazione della qualità. Con queste soluzioni, i clienti possono modellare in modo flessibile i loro processi individuali. BST eltromat vanta una lunga esperienza e da anni l'azienda pensa oltre le singole fasi del processo per mostrare ai propri clienti il potenziale di ottimizzazione lungo l'intera catena del valore. A Labelexpo Europe 2019, ad esempio, l'azienda ha evidenziato il vantaggio di combinare il flusso di lavoro QLink per i sistemi di ispezione al 100% della famiglia Tube-

Scan con il software HYBRID nella produzione di etichette e nella stampa di pacchetti a banda stretta. Gli attuali risultati della collaborazione con HYBRID Software, uno dei fornitori leader mondiali di soluzioni innovative per i flussi di lavoro di pre-stampa basati su PDF e il collegamento ai sistemi informativi gestionali (MIS), consentono di semplificare e abbreviare notevolmente i processi di impostazione, compresa la garanzia della qualità. Un esempio è la nuova opzione di confronto PDF per i lavori di stampa direttamente nella macchina da stampa. Gli operatori delle macchine non dovranno più scansionare le prove di stampa e poi confrontarle con le specifiche dalla fase di pre-stampa. Ciò è possibile perché i file PDF per i lavori di stampa che la fase di prestampa crea con PACKZ di HYBRID Software contengono tutti i parametri rilevanti, compresi i requisiti per il controllo dei lavori che devono essere stampati. Una caratteristica eccezionale è che tutti gli oggetti possono ora coinvolgere dati dinamici e variabili come diversi codici a barre o sequenze alfanumeriche anche randomizzate. I produttori di etichette stampano più velocemente che mai, riducendo al contempo la quantità di rifiuti che generano. Allo stesso modo, anni fa l'azienda ha collaborato con ColorWare, il produttore del software di gestione del colore MeasureColor, per collegare il modulo iPQ-Spectral del suo iPQ-Center con la soluzione di prestampa di ColorWare. Il centro iPQ di BST eltromat comprende quattro moduli di fascia alta integrati senza soluzione di continuità per il controllo e la gestione della qualità nella stampa a bobina - ispezione al 100%, monitoraggio della bobina, misurazione del colore e flusso di lavoro. Con la loro gamma di funzioni, coprono praticamente tutte le attuali esigenze del mercato.

Nell'ambito della collaborazione con ColorWare, gli ingegneri hanno ideato la possibilità di preparare tutti i dati necessari per la misurazione spettrale del colore in linea con iPQ-Spectral di BST eltromat nella fase di pre-stampa. I dati del lavoro vengono acquisiti una volta nella fase di pre-stampa. Dopo di che, sono disponibili durante l'intero processo di produzione. I dati vengono forniti come file XML o JDF ai sistemi di assicurazione della qualità, consentendo l'impostazione di questi sistemi senza ulteriori interventi da parte dell'operatore. Poiché tutti i dati rilevanti del lavoro vengono inseriti nella fase di pre-stampa e successivamente resi disponibili durante l'intero processo di produzione, i tempi di impostazione sono notevolmente ridotti. Allo stesso tempo, ci sono meno problemi derivanti dall'inserimento ripetuto degli stessi dati in diverse fasi della catena del valore.

CONVERSIONE DEL RITMO DI RACCOLTA 4.0

Il concetto di "Conversione 4.0" sta acquisendo sempre più importanza dal 2017. BST eltromat ha contribuito a fondare la rete Converting 4.0, avviata dalla società KAMPF Schneidund Wickeltechnik. La collaborazione tra le aziende di questa rete ha ora un grande successo. Alla fiera K 2019 di Düsseldorf dedicata alle materie plastiche e alla gomma, ad esempio, una simulazione ha mostrato l'interazione di una linea digitale CLS PRO 600 e di un sensore di contrasto della BST eltromat con una macchina da taglio del tipo ConSlitter e la piattaforma integrata @vanced della Kampf Schneidund Wickeltechnik. L'integrazione consente di impostare automaticamente la tecnologia del sensore e l'asse del coltello motorizzato della taglierina. Con questo concetto, i coltelli non sono più allineati con il sensore. Al posto di questo, le linee e gli oggetti sui nastri sono allineati con l'asse del coltello e il sensore. Il sensore si sposta automaticamente sulle linee preimpostate e fornisce quindi informazioni utili per ottimizzare il processo di taglio.

A metà novembre 2019, BST eltromat ha partecipato al quarto raduno della rete Converting 4.0 presso Windmöller & Hölscher (W&H) a Lengerich con più di 100 visitatori. L'evento è stato intitolato "Boosting Efficiency across Value Chains" e si è occupato della comunicazione dei dati di processo oltre i confini del processo. Anche in questo caso, BST eltromat ha presentato soluzioni e idee che prevedono l'integrazione della garanzia di qualità con i processi di produzione a monte e a valle. L'azienda ha evidenziato come l'integrazione dei dati di qualità

porti ad una maggiore efficienza e sicurezza, oltre che ad una maggiore convenienza e sostenibilità, a condizione che le informazioni siano disponibili in forma sincronizzata.

ISPEZIONE E INTELLIGENZA ARTIFICIALE

I membri della rete hanno mostrato grande interesse per i metodi di analisi presentati, come l'uso dell'intelligenza artificiale per la classificazione degli errori. Attualmente i membri della rete Converting 4.0 stanno sviluppando scenari che descrivono come si possa generare un maggior valore aggiunto tenendo conto di ulteriori dati di processo e materiali.

Ad esempio, nell'ambito della sua collaborazione con SeeOne Vision Technology, un produttore di sistemi di ispezione delle superfici con sede a Firenze, Italia, BST eltromat sta collegando le informazioni provenienti dall'estrusione del film con i dati di qualità del processo di stampa. I sistemi SeeOne rilevano difetti superficiali in diversi materiali come pellicole, pellicole metallizzate, carta o cartone, e utilizzano l'intelligenza artificiale per classificarli come fori o inclusioni, o come materiale estraneo come insetti o sporcizia. I risultati ottenuti dall'ispezione delle superfici possono essere utilizzati in vari modi per ottimizzare i processi di produzione.

Ad esempio, i registri di qualità confluiscono nell'iPQ-Workflow di BST eltromat, che consente di interpretare i difetti al di là dei confini del processo. Le cause di effetti indesiderati nel processo di stampa possono quindi essere identificate, se le anomalie sono documentate nei registri di qualità del processo di estrusione del film nella stessa area del film.

IL LAVORO IN RETE E LA PRODUZIONE A BASSO CONSUMO DI RISORSE VANNO DI PARI PASSO

L'industria dell'imballaggio è sotto enorme pressione per ridurre l'impronta ambientale dei suoi prodotti e dei suoi processi di produzione e per lavorare verso alternative più sostenibili. Ciò vale in particolare per i produttori di soluzioni di imballaggio flessibile. Il collegamento incrociato dei processi di garanzia della qualità e la sua integrazione con altri sistemi può dare un contributo fondamentale alla creazione di processi di produzione rispettosi delle risorse. Aumentando sia l'efficienza che l'affidabilità del processo all'interno dell'industria di produzione degli imballaggi, aiuta i produttori di imballaggi ad evitare gli sprechi o almeno a ridurli in modo significa-



Alla fiera K 2019, BST eltromat, insieme a Kampf Schneid- und Wickeltechnik, ha presentato una simulazione dedicata al tema della Conversione 4.0. Essa ha mostrato l'interazione di un sensore digitale di linea e di contrasto CLS PRO 600 di BST eltromat con una taglierina di tipo ConSlitter e la piattaforma integrata @vanced di Kampf Schneid- und Wickeltechnik.

tivo. Oltre ai benefici ambientali, ci sono anche una serie di ragioni economiche per mantenere i rifiuti al minimo

Inoltre, i produttori di materiali di imballaggio flessibile stanno lavorando duramente su substrati innovativi, fino al 100 per cento riciclabili, realizzati con materiali monopolimerici per sostituire i compositi multipolimerici che sono stati la norma fino ad oggi. I nuovi materiali di imballaggio devono offrire le stesse prestazioni e la stessa qualità estetica dei substrati esistenti, e devono anche consentire lo stesso livello di efficienza durante il processo di produzione delle soluzioni di imballaggio flessibile.

Durante il segmento "Ricicla nei prodotti" del VDMA Circular Economy Forum alla K 2019 expo, BST eltromat ha mostrato come i processi integrati Converting 4.0 supportano la produzione di materiali plastici innovativi che possono essere utilizzati per imballaggi riciclabili o biodegradabili. I nuovi materiali hanno proprietà speciali che impongono nuovi requisiti alla guida del nastro o all'ispezione della superficie e della stampa, ad esempio.

Il BST eltromat soddisfa questi requisiti in parte con sistemi di guida nastro, sensori e sistemi di ispezione adattati.

IL GIUSTO SUPPORTO NEL MODO PIÙ VELOCE

La facilità d'uso è uno dei criteri più essenziali che determina l'idoneità dei sistemi di produzione per l'Industria 4.0. Con le sue importanti innovazioni, BST eltromat ha costantemente innalzato il livello di garanzia della qualità da un decennio all'altro in termini di facilità d'uso. Si consideri l'intuitiva visualizzazione a schermo tattile sui controllori dei suoi sistemi di guida nastro. Questi sono ampiamente considerati come



Attraverso la collaborazione con ColorWare, gli ingegneri hanno ideato la possibilità di preparare tutti i dati necessari per la misurazione spettrale del colore in linea con iPQ-Spectral di BST eltromat nella fase di pre-stampa.

lo standard di mercato sia per la convenienza che per la sicurezza. Anche così, ci sono sempre nuovi modi per rendere la vita ancora più facile agli operatori delle macchine. A volte basta un'idea relativamente semplice che deve essere implementata in modo intelligente.

Ad esempio, BST eltromat ora incorpora codici QR bidimensionali nell'interfaccia utente dei suoi nuovi prodotti. Questi possono essere scannerizzati dagli operatori delle macchine con l'ausilio di smartphone per l'accesso diretto alle istruzioni operative del sistema digitale e ai video di configurazione. Queste informazioni sono disponibili anche sul sito web aziendale. Le pagine corrispondenti delle istruzioni per l'uso digitali si aprono immediatamente, a seconda del punto del menu in cui gli operatori delle macchine scansionano i codici.

L'applicazione intelligente utilizza anche le impostazioni di sistema del dispositivo mobile per rilevare automaticamente quale versione linguistica lanciare. La cosa ancora mi- gliore è che gli operatori delle macchine non hanno bisogno di un'applicazione o di un software speciale per accedere rapidamente alle risposte dirette alle loro domande. Tutto ciò di cui hanno bisogno è uno scanner di codici QR sul loro dispositivo mobile. BST eltromat utilizza qui la tecnologia standard per rendere i suoi sistemi di assicurazione della qualità ancora più facili da usare per i suoi clienti. Questo è un altro esempio di come l'azienda considera il processo nel suo complesso e sfrutta appieno le possibilità tecniche ora disponibili a beneficio dei suoi clienti.

www.bst.group



PRODUZIONE E DISTRIBUZIONE ESPOSITORI

































EURMOMA srl ROMA: Tel. +39 06 7230087 - ☑ info@eurmoma.it - www.eurmoma.it SEDE e UFFICI LOMBARDIA: Via Isonzo, 6/b Turate (COMO) - Sironi Maurizio +39 349 8272000

Un aggiornamento che rivoluzionerà la prestampa

ENFOCUS PITSTOP 2020: EVOLUZIONE E INNALZAMENTO DI LIVELLO DEL PREFLIGHT





nfocus, leader nel controllo della qualità PDF, nell'elaborazione avanzata di file PDF e nell'automazione dei flussi di lavoro per il settore delle arti grafiche, annuncia il rilascio di PitStop Pro e PitStop Server 2020. Enfocus PitStop è da tempo lo strumento più imitato ma mai duplicato

per il controllo della qualità e la correzione dei file PDF di prestampa. La sua leadership nasce dall'ascolto delle esigenze dei clienti, per poi sfruttare e raffinare le tecnologie che collocano questo marchio al vertice nel settore. E questo vale anche per PitStop 2020.

"PitStop Pro e PitStop Server 2020 incorporeranno un lungo elenco di nuove funzionalità e miglioramenti, che offrono innovazioni e nuove possibilità di automazione, nuovi controlli e correzioni per il preflight, oltre a nuovi strumenti specifici per lavorare con la grafica vettoriale. I riscontri dei clienti hanno orientato molti di questi miglioramenti, ed Enfocus lavora continuamente per assicurare a PitStop la sua posizione di strumento indispensabile per i service di stampa", spiega Andrew Bailes-Collins, product manager capo di Enfocus.

PITSTOP HA ORA UNA "VISTA" DI DIECI DECIMI!

Una delle funzionalità principali è una nuova tecnologia Enfocus (per cui è stata depositata domanda di brevetto) che sfrutta tecniche di visione artificiale. In questo modo, Pit-Stop Pro e Server possono "vedere" il contenuto grafico di un file PDF, ossia PitStop ricerca immagini e forme grafiche, ad esempio i loghi, per verificarne la presenza o l'assenza all'interno di un file PDF. La tecnologia può anche contrassegnare le immagini ritagliate o parziali eventualmente presenti nel file e offre opzioni per il dimensionamento e la rotazione. Questa nuova tecnologia si rivela particolarmente utile se i file hanno determinate restrizioni di natura legale o grafica, ad esempio imposte da regole di identità o conformità aziendale.

"La nuova funzionalità di visione artificiale e la possibilità di convertire immagini raster in vettori sono alcune delle preziosissime innovazioni offerte da Enfocus PitStop. PitStop 2020 ci consentirà di migliorare ulteriormente i controlli di qualità e le correzioni nei PDF per l'intera azienda". – Matthew Kay, specialista workflow, Bluetree Group, Rotherham (Regno Unito)

DA RASTER A VETTORI

Un'altra novità di PitStop 2020 è la possibilità di rilevare gli elementi raster per creare una forma vettoriale. I clienti potranno sfruttare questa opzione per la creazione di verniciature, stampe di fondo o tracciati di taglio digitale.

"Con la tracciatura degli oggetti e il riquadro dei campioni personalizzati, Enfocus ha innalzato ulteriormente il livello di PitStop. Adesso posso vettorizzare un logo per i tracciati, spostare il mio tracciato, salvare il registro personalizzato e i campioni per il taglio trasversale, e avere un file ridimensionabile, stampabile e pronto per la finitura, il tutto senza uscire da PitStop!". - Amybeth Menendez, viceresponsabile flussi di stampa, Macmillan Publishers, New York (Stati Uniti)

ALTRE FUNZIONALITÀ SALIENTI

PitStop 2020 consente di sovrapporre e unire più PDF per creare un unico documento, utilizzando nel contempo variabili per le opzioni di posizionamento, ridimensionamento e opacità.

"La funzione per la sovrapposizione di PDF è una vera manna dal cielo! Per comprendere la sua importanza, basti pensare che riceviamo file PDF dal nostro team di progettazione sulla costa orientale e, in passato, ci servivano moltissime ore per creare uno script InDesign che generava tre PDF diversi, uno per ciascuna versione. Ora invece posso prendere un solo PDF e ottenere tutti e tre tramite Switch. Un vantaggio enorme. Un file può essere ridimensionato, si può aggiungere la fustella e attivare i colori in circa 3 secondi!". - Chris Prough, direttore piattaforma domestica di elaborazione digitale/grafica, Innovairre Communications, Iowa (Stati Uniti)

La funzione per trovare e sostituire testo è stata aggiunta agli Elenchi azioni in PitStop 2020. Si tratta di una delle funzionalità più richieste e permetterà agli utenti di automatizzare le operazioni di ricerca e sostituzione di testo tramite variabili in PitStop Pro e PitStop Server. Un altro miglioramento significativo è la verifica, completamente rinnovata, della presenza di abbondanza, con un approccio basato su pagine anziché una tecnologia basata su oggetti come nelle versioni precedenti. Inoltre, sarà possibile aggiungere grafica copiata e pagine grazie a variabili che aumentano notevolmente le possibilità di automazione in PitStop Server, specialmente se utilizzato in un ambiente Switch.

"A mio avviso, Enfocus PitStop 2020 non è un aggiornamento, ma un'evoluzione, perché alza il livello del preflight. Si tratta di uno strumento indispensabile non solo per le aziende di stampa, ma soprattutto per la stampa di grande formato". – Degrande Koen, tecnico dell'assistenza, Igepa Belux nv, Aalter (Belgio)

ULTERIORI INFORMAZIONI

PitStop 2020 viene installato con 20 nuovi Elenchi azioni. Numerose azioni esistenti sono state migliorate con l'opzione per l'uso di variabili, che le rende estremamente efficaci durante l'automazione. Un elenco completo delle funzioni e dei miglioramenti aggiunti e i relativi video di presentazione sono disponibili sulla pagina delle nuove funzionalità di PitStop Pro.

www.enfocus.com



Impostazione facile e rapida del lavoro

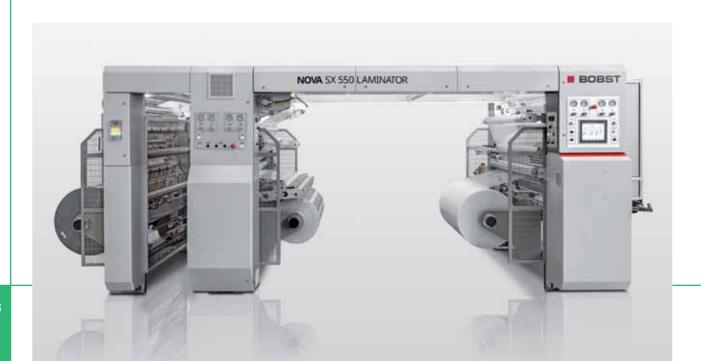
BOBST LANCIA LA NOVA SX 550 LAMINATOR, UNA NUOVA MACCHINA DI LAMINAZIONE MODULARE SENZA SOLVENTI CHE RIDEFINISCE LA FLESSIBILITÀ, LA PRODUTTIVITÀ E LA FACILITÀ D'USO



a NOVA SX 550 Laminator è una macchina plug and play progettata per fornire prestazioni economiche per tutte le lunghezze di produzione su una vasta gamma di substrati e spessori.

I proprietari dei marchi e i trasformatori si trovano ad affrontare due sfide principali: la sostenibilità e l'agilità. Abbiamo deciso di plasmare il futuro del mondo del packaging guidando attivamente la trasformazione dell'industria con la digitalizzazione, la connettività e l'automazione di attrezzature e servizi per una produzione sostenibile. La nuova NOVA SX 550 Laminator porta la laminazione senza solventi al livello successivo. È caratterizzata da un design altamente modulare che può essere configurato sia con rulli di trasferimento o maniche che con rulli monolitici/integrali. Accetta la maggior parte dei tipi di rulli esistenti, consentendo ai trasformatori di utilizzare il loro stock di rulli di trasferimento.

NOVA SX 550 Laminator gestisce un'ampia gamma di substrati e spessori, inclusi film sottili di alluminio, film metallizzati e substrati estensibili, a partire dalla breve tiratura in su.



Dal punto di vista della produttività, i numeri parlano da soli; impostazione facile e rapida dei parametri di lavoro entro 1 minuto; 15 minuti per un cambio di lavoro completo; 90 secondi per un cambio di rullo di trasferimento; e 5 minuti per completare un ciclo di lavaggio completamente automatico. Inoltre, la NOVA SX 550 Laminator non necessita di fondamenta. Si tratta di un'installazione plug & play che può essere completata in una sola settimana. Lcambi di lavoro sono veloci e non richiedono l'uso di utensili, mentre il centraggio della bobina è automatico con un encoder lineare. Un esclusivo layout della macchina a tre colonne

consente la piena accessibilità al nip di laminazione per l'ispezione della qualità e del processo senza fermare la macchina. Le larghezze standard del nastro NOVA SX 550 Laminator vanno da 1000 a 1500 mm – altre sono disponibili su richiesta – e la velocità è fino a 450 m/min. Può gestire bobine fino a 1,5 tonnellate.

Dotata di uno scarico fumi ad alta efficienza con doppia ventola, di una chiusura in vetro dell'unità di rivestimento e di un sistema di lavaggio chiuso, la NOVA SX 550 Laminator è dotata dei più moderni dispositivi di protezione dell'operatore per migliorare la salute e la sicurezza durante l'uso.

"La macchina è pronta per l'industria 4.0 per il post-elaborazione dei dati - ha dichiarato Nanni Bertorelli, Product Manager, Linee di prodotti per il rivestimento e la laminazione, Bobst Italia -. Ci sono quattro macchine NOVA SX 550 già vendute in Italia, in Medio Oriente, in Asia e negli Stati Uniti. Questo ci dice che abbiamo colpito nel segno con una macchina senza solventi che si adatta bene al mercato, indipendentemente dalle specificità del mercato locale. Siamo fiduciosi che le nostre innovazioni avranno un impatto".

ww.bobst.com



Tecnologia perfetta per ogni applicazione

LE RAPIDA DI GRANDE FORMATO DELLA KOENIG & BAUER SONO RICHIESTE IN TUTTO IL MONDO



Da sinistra a destra:
Adam Kenkel, Wiesław
Grabsztunowicz, Damian
Kenkel (tutti Werner Kenkel),
Jan Korenc (Koenig & Bauer),
Waldemar Borowiak (Werner
Kenkel) e Grzegorz
Szymczykowski (Koenig
& Bauer) all'inaugurazione
ufficiale dell'ultima Rapida 164

- 2019: 100 unità di stampa ordinate solo dalle aziende tipografiche tedesche
- · Spina dorsale nella produzione di imballaggi
- Crescente numero di applicazioni commerciali
- Enorme diversità di configurazione



Il perfezionatore a otto colori altamente automatizzato della Rapida 145 è il nuovo fulcro del centro di produzione commerciale di Neografia

e macchine offset a foglio di grande formato prodotte a Radebeul sono da oltre 50 anni un modello di successo sul mercato globale.

Le Rapida per formati foglio fino a 106 x 145 cm (Rapida 145) e 120,5 x 164 cm (Rapida 164) stampano con velocità fino a 18.000 fogli all'ora e si distinguono in tutti i confronti con i loro omologhi in formato B1, molto apprezzati per quanto riguarda l'automazione. Gli stampatori di imballaggi e commerciali apprezzano in particolare i modelli Rapida in formato grande per le loro prestazioni, la disponibilità di produzione e la lunga durata. Allo stesso tempo, innumerevoli fornitori online, stampatori di libri e poster e molte altre aziende altamente specializzate si affidano alla moderna ed economica tecnologia per il grande formato di Koenig & Bauer.

FORTE DOMANDA INTERNA

Nel 2019 le Rapida per grandi formati hanno contribuito in modo si-

gnificativo a un anno di grande successo per le vendite di macchine da stampa offset a foglio in Germania. Quasi 100 unità di stampa sono state ordinate dagli stampatori commerciali, specializzati e Internet del paese, nonché dalle aziende di imballaggio tradizionali. In altre parole, l'anno scorso ogni singolo ordine per una nuova macchina per formato grande è stato acquisito da Koenig & Bauer (DE).

Alla Gundlach Packaging di Oerlinghausen, ad esempio, è stata installata una Rapida 145 con sei gruppi di stampa e impianti di verniciatura. Si trattava della prima macchina offset a foglio dell'azienda "made in Saxony" dopo quasi 30 anni esatti.

A maggio la Mugler Masterpack di Crimmitschau ha ricevuto una Rapida 145 con sette gruppi inchiostratori, impianti di verniciatura, uscita prolungata a quattro lunghezze e numerose altre possibilità di automazione, nonché il sistema di controllo qualità PDF-Check per il controllo dei fogli con confronto con un PDF di pre-stampa. L'azienda grafica Walter Grieger Offsetdruck di Nettetal è un altro tipico utente di Koenig & Bauer che ha optato per una nuova Rapida per formato grande. Una Rapida 164 con sette gruppi inchiostratori, torre di verniciatura e uscita prolungata entrerà in funzione tra poche settimane. Oltre alla stampa di espositori e imballaggi per prodotti in cartone ondulato, verrà utilizzata anche per la stampa di gruppi di stampa per l'industria del cartone pieghevole. La nuova macchina da stampa è inoltre un biglietto d'ingresso nel mondo della stampa con una gamma di colori estesa.

VALORIZZATA DAGLI STAMPATORI DI IMBALLAGGI INTERNAZIONALI

Un anno fa, Werner Kenkel, specialista polacco degli imballaggi in cartone ondulato e solido, ha festeggiato il 40° anniversario della sua fondazione. E approfittando di questa occasione per ampliare ulteriormente le sue capacità produttive, l'azienda ha commissionato quella



Messa in funzione della nuova Rapida 145 presso la Superior Litho di Los Angeles con i membri della direzione dell'azienda e i rappresentanti di Koenig & Bauer (USA)



Grazie alla sua ampia automazione, la Rapida 145 è un mezzo di produzione ideale per le piccole tirature alla Edelvives

che era già la sua terza Rapida per grande formato: una Rapida 164 con sei gruppi inchiostratori, torre di verniciatura e uscita prolungata a tre lunghezze.

La Superior Litho di Los Angeles, invece, ha scelto una Rapida 145 per aumentare la sua capacità di stampa di un altro 40 percento. La macchina a sette colori con torre di verniciatura è la terza macchina per formato grande di Koenig & Bauer che l'azienda ha installato nell'arco di un decennio. L'elenco delle caratteristiche comprende essiccatoi UV, regolazione dell'inchiostrazione in linea e PDF-Check. Superior Litho fornisce imballaggi per l'industria alimentare, elettronica e cosmetica, nonché per prodotti speciali.

UTENTI COMMERCIALI SOTTO I RIFLETTORI

Bell & Bain è una delle più antiche tipografie indipendenti di libri e riviste del Regno Unito. L'anno scorso l'azienda ha ordinato altre due macchine Rapida 145, una a otto colori per la produzione a 4 e 4 colori, l'altra a quattro colori, anch'essa con perfezionamento. Con queste due macchine altamente automatizzate, la Bell & Bain punta ad un notevole aumento delle capacità produttive. Dal 2004, ha installato un totale di 36 unità di stampa di grande formato, comprese altre due macchine a otto colori. Anche Neografia nella città slovacca di Martin possiede una Rapida 145 a otto colori con un gruppo di perfezionamento per la produzione a quattro colori. È in grado di stampare su entrambi i lati di 32 pagine A4 in un unico passaggio di stampa. Ciò equivale a circa 10 milioni di pagine A4 al giorno.

Il gruppo Edelvives è una delle poche case editrici spagnole la cui storia aziendale risale a più di 100 anni fa. È un importante fornitore del settore dell'istruzione, ed è altrettanto

noto per la letteratura per bambini e giovani. In risposta alla tendenza a tirature sempre più brevi, l'anno scorso l'azienda ha installato una Rapida 145 a quattro colori. Oggi sulla macchina vengono stampati fino a 60 ordini in un giorno qualsiasi.

In Germania Flyeralarm/Druckhaus Mainfranken, uno dei leader di mercato nel settore web-to-print si affida ad un parco macchine Rapida. Nella definizione delle caratteristiche richieste, l'attenzione si è concentrata soprattutto sui tempi di avviamento più rapidi possibili, consentendo ai clienti di beneficiare di tempi di consegna brevissimi per i loro prodotti di stampa.

TECNOLOGIA PERFETTA PER OGNI APPLICAZIONE

Grazie ad un'ampia varietà di opzioni di configurazione, accessori e soluzioni di automazione, le Rapida di grande formato sono un mezzo di produzione efficiente sia per i mercati consolidati che per quelli di nicchia. Possono essere equipaggiate con un mettifoglio a bobina, un'alimentazione a doppia pila, unità di essiccazione intermedie, unità di stampa supplementari dopo la verniciatura e impianti di perfezionamento, secondo le esigenze dell'applicazione individuale. Per la stampa di imballaggi, possono anche essere

posizionati su fondamenta rialzate e integrati in un sistema logistico di palificazione completamente automatico. Le macchine da stampa con un massimo di 16 unità di stampa e finitura sono già in uso quotidiano. Le macchine offset a foglio Rapida sono particolarmente robuste e vengono prodotte per garantire un servizio affidabile per molti anni o addirittura per decenni. Alcune di esse hanno già superato la cifra di 1 miliardo di fogli stampati. Si può sempre contare su una Rapida per formato grande - ora e per una lunga durata.

www.koenig-bauer.com

SISTEMI ELETTROSTATICI



TRATTAMENTO CORONA E PLASMA



LAME AUTOAFFILANTI PER LA STAMPA



LA SCELTA VINCENTE PER FARE CENTRO



FTA Europe Diamond Awards: le nuove date

TA Europe ha deciso di posticipare la cerimonia di premiazione Diamond Awards al 22 aprile 2021 a causa sia dell'emergenza sanitaria attuale, sia dello spostamento di tutti i principali eventi del settore all'anno venturo.

Sede della manifestazione sempre l'Hotel Intercontinental di Düsseldorf (D) dove gli ospiti saranno accolti a partire dalle ore 19.

È slittata alla stagione autunnale anche la riunione della giuria europea per l'esame dei lavori candidati tra i quali i vincitori italiani del Bestinflexo edizioni 2018 e 2019: Carta Stampa - Car-



teria - Cartotecnica Postumia - Corapack - Ekaflex - Eurolabel - Europoligrafico - F.Ili Magro - Grafiche Pradella - Imball Center - IPI - Niederwieser - Sacchettificio Nazionale G. Corazza - Scatolificio Ceriana - Scatolificio TS - SDR Pack - Sitita-

lia - Tech IT Packaging - Toppazzini.

Prosegue inoltre il sostegno alla manifestazione europea che, dopo la recente adesione di Allstein, conta oggi ben 13 sostenitori nelle diverse categorie diamond, gold e silver. Uteco (diamond sponsor) – I&C Gama – Tresu – Vetaphone – Camis – Miraclon – Windmoeller & Hoelscher – Koenig & Bauer – Lohmann – Inciflex – Soma – Sinapse Print Simulators – Allstein.

www.fta-europe.eu

Tre risorse gratuite per aiutare le aziende

antech ha pubblicato tre nuove risorse per aiutare le aziende di produzione e distribuzione ad aumentare la produttività e garantire che i loro prodotti arrivino a destinazione senza danni. Ciò è particolarmente utile in quanto sempre più aziende devono far fronte a carenze di manodopera. In qualità di fornitore di aziende essenziali in tutto il mondo, Lantech è consapevole del fatto che oggi più che mai l'automazione gioca un ruolo cruciale nel mantenere i prodotti e le persone al sicuro.



La prima risorsa, un eBook intitolato *Semi-Automatic Stretch Wrapper Buying Guide*, è stata aggiornata per includere le ultime tendenze della tecnologia di imballaggio estensibile. Questo eBook aiuta i lettori a capire che tutte le macchine per l'imballaggio estensibile non sono create uguali, e illustra i molti fattori che un acquirente deve considerare prima di scegliere la macchina giusta per massimizzare la produttività.

La seconda risorsa è un caso di studio che racconta il percorso di un produttore di prodotti sanitari con una quota di mercato di quasi il 90% delle forniture ospedaliere negli Stati Uniti e una forte presenza globale per gestire i costi operativi. L'azienda stava destinando 33 dipendenti all'eliminazione manuale di 81.000 casi al giorno per tenere il passo con le loro spedizioni. Aggiungendo gli incartonatori e i sigillatori Lantech a 11 linee di confezionamento, l'azienda ha ridotto i costi operativi di circa 750,00 dollari all'anno.

Infine, Lantech ha pubblicato un centro risorse per la sostenibilità intitolato *Improve Sustainability Efforts in Your Shipping Processes*. Questa risorsa è una raccolta di 10 blog scritti per aiutare le aziende ad affrontare le sfide dell'implementazione di iniziative di sostenibilità nei loro processi di imballaggio e spedizione. Gli articoli esplorano come le aziende possono ridurre la quantità di materiale e manodopera necessaria per imballare e spedire i prodotti in modo sicuro, riducendo così il numero di prodotti invendibili che spesso finiscono nelle discariche a causa dei danni di spedizione.

www.lantech.com

Per migliori, durevoli risultati di stampa:



L'anima interna è costituita da un convenzionale sleeve compressibile

Riduzione del peso grazie alla cavità nel corpo dei cilindri

Il rivestimento di alluminio rende il cilindro stabile e preciso

Un'ottima alternativa ai cilindri stampa sleeves in plastica convenzionali.

La tecnologia sleeve, che viene utilizzata ormai da diversi anni, ha raggiunto il suo massimo sviluppo grazie all'utilizzo dell'alluminio, un peso ridotto, facilità di utilizzo e in particolar modo precisione sono le caratteristiche principali che contraddistinguono il nostro prodotto.

- Stabilità massima della forma
- Concentricità perfetta
- Lunga durata di vita



Spilker Italia S.r.l. | Tel.: +39 02/98128209 | info@spilkeritalia.it Via Della Vecchia Chimica, 5/B, 20070 Riozzo di Cerro al Lambro (MI)



www.spilker.it

Prezzi all'ingrosso	delle carte e	e dei cartoni a M	ilano, rilevazione	del 25 marzo 2020

Prodotti		rilevaz. 25 da euro	marzo 2020 a euro	variazio feb. 2020	ni % su ril. mar. 2019
Carta per giornali, cataloghi e GDO, in bobine:					
10 calandrata per giornali quotidiani, 45 g/mq 15 calandrata per giornali quotidiani migliorata, 45 g/mq 20 bianca calandrata SC A, 56/60 g/mq 21 bianca calandrata SC B, 56/60 g/mq 30 patinatino LWC, rotocalco 60 g/mq 40 patinatino LWC, rotooffset 60 g/mq	t t t t	470,00 515,00 545,00 505,00 665,00 620,00	485,00 535,00 560,00 520,00 700,00 665,00	0,00 0,00 0,00 0,00 0,00 0,00	-18,72 -17,65 -15,97 -15,64 -10,20 -10,76
Carta naturale da stampa in fogli:					
50 con legno da 80 a 140 g/mq 60 senza legno da 80 a 140 g/mq 70 sopraffina, bianchissima, opalino gelatinato	t t t	805,00 895,00 1.675,00	815,00 945,00 1.720,00	0,00 0,00 0,00	-2,41 -8,91 -3,00
Carta naturale da stampa in bobine:		0.40.00	075.00	0.00	2.27
110 senza legno 60 g/mq 118 senza legno per laser o c.r. 80/90 g 120 con legno spessorata 1,6-2,2 da 60 a 90 g/mq bianco ISO 70/8	t t o t	840,00 830,00 630,00	875,00 855,00 660,00	0,00 0,00 0,00	-9,97 -10,13 -3,01
Carta patinata da stampa:					
160 con legno in fogli da 80 a 90 g/mq (5) 170 con legno in bobina rotooffset da 80 a 90 g/mq (5) 180 senza legno in fogli da 115 a 200 g/mq (6) 190 senza legno in bobina rotooffset da 115 a 200 g/mq (6)	t t t	810,00 680,00 815,00 695,00	845,00 710,00 890,00 750,00	0,00 0,00 0,00 0,00	-1,78 -2,46 -6,58 -7,67
Carta monopatinata da stampa in fogli:					
210 senza legno 230 per etichetta antispappolo 240 per affissi retrobianco/retroblu	t t t	1.020,00 1.720,00 1.250,00	1.090,00 1.790,00 1.300,00	0,00 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00
Carta cast coated in fogli:					
260 folding bianco monolucido da 240 g/mq ed oltre 270 bianca da 80 a 120 g/mq per uso etichette 275 bianca da 80 a 120 g/mq per avvolgimento/rivestimento 280 cover bianco monolucido da 180 g/mq ed oltre	t t t	1.860,00 2.540,00 2.335,00 2.160,00	1.880,00 2.565,00 2.365,00 2.200,00	0,00 0,00 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00 0,00
Carta per copiatrici e stampanti da 80 g/mq, in risme d	la 500 fogli	- formato Ul	VI A4 - kg 2,5	ó per rism	ıa:
300 tipo "A" - Brightness > 110° 310 tipo "B" - Brightness > 105° 320 tipo "C" - Brightness > 100° 322 tipo "riciclato" 100%	alla risma alla risma alla risma alla risma	3,30 3,00 2,60 2,73	3,90 3,70 3,40 3,33	0,00 0,00 0,00 0,00	-4,76 -4,83 -5,06 1,00
Carta autocopiante chimica bianca, base 60 g/mq:		1 770 00	1 000 00	0.00	0.00
330 trasmittente CB in bobine 340 trasmittente CB in risme 350 intermedia CFB in bobine 360 intermedia CFB in risme 370 ricevente CF in bobine 380 ricevente CF in risme	t t t t	1.770,00 2.860,00 2.195,00 4.215,00 1.530,00 2.285,00	1.990,00 3.155,00 2.425,00 4.495,00 1.615,00 2.410,00	0,00 0,00 0,00 0,00 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00 0,00 0,00 0,00

Carta autoadesiva bianca, adesivo permanente:					
	4000	405.00	540.00	0.00	
391 naturale pura cellulosa 80 g supporto glassine 62 g in bobina	•	495,00	510,00	0,00	0,00
392 vellum pura cell. 80 g supporto glassine 78 g in bobina 393 vellum pura cell. 80 g supporto monopatinato 80 g in fogli	1000 mq	540,00 570,00	555,00 585,00	0,00	0,00
394 monopatinata 80 g supporto glassine 62 g in bobina	1000 mq 1000 mq	570,00	585,00	0,00	0,00
395 monopatinata 80 g supporto monopatinato 62 g in fogli	1000 mq	590,00	600,00	0,00	0,00
396 termica eco supporto glassine 60 g in bobina	1000 mq	580,00	590,00	0,00	0,00
397 vellum lisciato 70 g supporto monopatinato 58 g in bobina	1000 mq	500,00	505,00	0,00	0,00
5 .,	10001119	300,00	303,00	0,00	0,00
Carta velina monolucida da involgere in bobina:					
400 standard 25/27 g/mq	t	960,00	980,00	0,00	-3,96
410 fine 20/22 g/mq	t	1.040,00	1.090,00	0,00	-7,79
425 extra 18/20 g/mq	t	1.080,00	1.180,00	0,00	-8,13
Carta da imballaggio flessibile in bobine:					
500 pelle aglio da 45/50 g/mq	t	1.210,00	1.260,00	0,00	-4,63
520 pergamyn argenteo da 40/45 g/mq	t	1.550,00	1.650,00	0,00	-4,76
530 smaltata da 40 g/mq ed oltre	t	1.510,00	1.560,00	0,00	-3,76
535 bianca monopatinata da 50/80 g/mq	t	900,00	1.190,00	0,00	-5,00
Carta da involgere e da imballo in bobine:					
540 sealing medio monolucido	t	700,00	750,00	0,00	-2,68
545 kraft avana extra monolucido, sealing extra	t	860,00	900,00	0,00	-5,38
550 kraft bianco monolucido, 30/40 g/mq	t	890,00	990,00	0,00	-12,96
580 kraft bianco 40/45 g/mq politenato	t	1.180,00	1.250,00	0,00	-8,99
585 kraft bianco fibra corta per alimenti 40/45 g/mq	t	910,00	960,00	0,00	-10,53
595 carta bianca antigrasso (greaseproof) (kit test 8) 40/45 g/mq	t	1.410,00	1.540,00	0,00	-5,14
600 bianca riciclata da 60/65 g/mq	t	580,00	650,00	0,00	-4,65
Carta tissue in grandi bobine:					
601 ovatta pura cellulosa base 16/25 g/mq	t	895,00	915,00	0,00	-11,92
Carta per sacchi e sacchetti in bobine:					
615 kraft bianco da 70 a 95 g/mq	t	860,00	1.000,00	0,00	-9,71
625 kraft avana da 70 a 95 g/mq	t	780,00	860,00	0,00	-14,14
630 kraft avana monolucido da 40 a 45 g/mq	t	890,00	940,00	0,00	-9,85
640 kraft bianco monolucido da 40 a 45 g/mq	t	910,00	970,00	0,00	-11,74
645 avana riciclata da 80 a 110 g/mq	t	700,00	750,00	0,00	-2,03
Carta per ondulatori in bobine (secondo norme Gifco):					
670 T = testliner avana	t	345,00	375,00	0,00	-11,11
680 TB = testliner bianco	t	520,00	525,00	0,00	-5,86
690 L = liner avana	t	475,00	480,00	0,00	-8,17
710 K = kraftliner avana 140 g	t	545,00	590,00	0,00	-19,79
720 KB = kraftliner bianco 125 g	t	820,00	845,00	0,00	-5,13
730 F = fluting	t	300,00	315,00	0,00	-12,77
740 M = medium	t	320,00	330,00	0,00	-12,16
745 SN = semichimica nazionale	t	420,00	450,00	0,00	-9,38
750 S = semichimica estera (SF2)	t	740,00	750,00	0,00	-1,32
760 SE = semichimica scandinava (SF1)	t	820,00	830,00	0,00	-1,20

eartement patina	ti in fogli, base 300 g/mq:					
782 GD base macero, retro grigio/avana 811 GT base macero, retro bianco/kraft 835 SUS bianco kraft di cellulosa 851 GC fibra CMT, altospessore 855 SBS pura cellulosa 860 MW base macero per accoppiamento 180 g/mq in bobine		t t t t t	675,00 695,00 1.140,00 1.290,00 1.600,00 685,00	700,00 720,00 1.255,00 1.360,00 1.710,00 730,00	0,00 0,00 0,00 0,00 0,00 0,00	-3,17 -2,75 -1,24 -1,12 -0,90 -2,75
Cartoni in fogli:						
865 grigio per interfalde (allestito con spigoli smussati) 870 grigio accoppiato 871 grigio accoppiato in quadranti tagliato in rotativa 891 GK grigio/grigio 900 UD bianco/grigio andante non patinato 910 UT bianco/bianco andante non patinato		t t t t t	385,00 555,00 615,00 440,00 540,00 575,00	400,00 600,00 690,00 475,00 545,00 575,00	0,00 0,00 0,00 0,00 0,00 0,00	-3,68 -4,94 -4,40 -4,19 -3,56 -3,36
Cartone in bobina	o in rotelle:					
915 per tubi fino a 250 joule/mq 920 per tubi da 250 a 350 joule/mq 935 per tubi da 400 a 500 joule/mq 945 per tubi oltre 700 joule/mq		t t t	325,00 380,00 475,00 650,00	360,00 435,00 530,00 755,00	0,00 0,00 0,00 0,00	-12,74 -8,94 -6,94 -3,77
Rilevazione dei pre Prodotti	ezzi all'ingrosso di carte da macero sul	la piazza	di Milano rilevaz. 25 r da euro	narzo 2020 a euro	variazior feb. 2020	ni % su ril. mar. 2019
Gruppo 1 "Qualità	a ordinarie":					
e pr fran 130 1.02.00 Cart	a e cartone misti ordinari, non selezionati, pro ivata, priva di materiali inutilizzabili co piattaforma di trattamento	t	a raccolta differ	- -	erficie pubb -	olica -
di ca 150 1.05 Con 160 1.06.00 Rivis 162 1.11.00 Cart	a grafica selezionata da disinchiostrare	t t t t	- 4,00 6,00 1,00 17,00	1,00 9,00 18,00 5,00 24,00	- 18,18 9,09 0,00 0,00	-85,71 -78,38 -95,20 -67,20
di ca 150 1.05 Con 160 1.06.00 Rivis 162 1.11.00 Cart Gruppo 2 "Qualità	a e cartone contenente un minimo dell'80% urtone ondulato tenitori ondulati vecchi te a grafica selezionata da disinchiostrare a media":	t	6,00 1,00 17,00	9,00 18,00 5,00 24,00	9,09 0,00 0,00	-78,38 -95,20 -67,20
di ca 150 1.05 Con 160 1.06.00 Rivis 162 1.11.00 Cart Gruppo 2 "Qualità 170 2.02.01 Gior 190 2.04.00 Refi 195 2.03.01 Refi 200 2.05.00 Cart	a e cartone contenente un minimo dell'80% artone ondulato tenitori ondulati vecchi te a grafica selezionata da disinchiostrare a media": nali invenduti li bianchi densamente stampati li bianchi leggermente stampati senza colla a da ufficio selezionata	t	6,00 1,00	9,00 18,00 5,00	9,09 0,00	-78,38 -95,20
di ca 150 1.05 Con 160 1.06.00 Rivis 162 1.11.00 Cart Gruppo 2 "Qualită 170 2.02.01 Gior 190 2.04.00 Refi 195 2.03.01 Refi 200 2.05.00 Cart Gruppo 3 "Qualită	a e cartone contenente un minimo dell'80% artone ondulato tenitori ondulati vecchi te a grafica selezionata da disinchiostrare a media": nali invenduti ii bianchi densamente stampati ii bianchi leggermente stampati senza colla a da ufficio selezionata	t t t t	6,00 1,00 17,00 23,00 5,00 55,00	9,00 18,00 5,00 24,00 33,00 15,00 65,00	9,09 0,00 0,00 0,00 0,00 0,00 0,00	-78,38 -95,20 -67,20 -61,38 -84,62 -47,83
di ca 150 1.05 Con 160 1.06.00 Rivis 162 1.11.00 Cart Gruppo 2 "Qualità 170 2.02.01 Gior 190 2.04.00 Refi 195 2.03.01 Refi 200 2.05.00 Cart Gruppo 3 "Qualità 210 3.01.00 Refi di le 220 3.05.00 Arch 250 3.14.00 Cart 260 3.15.01 Cart cont 270 3.17.00 Refi	a e cartone contenente un minimo dell'80% artone ondulato tenitori ondulati vecchi te a grafica selezionata da disinchiostrare a media": nali invenduti li bianchi densamente stampati li bianchi leggermente stampati senza colla a da ufficio selezionata	t t t t	6,00 1,00 17,00 23,00 5,00 55,00	9,00 18,00 5,00 24,00 33,00 15,00 65,00	9,09 0,00 0,00 0,00 0,00 0,00 0,00	-78,38 -95,20 -67,20 -61,38 -84,62 -47,83
di ca 150 1.05 Con 160 1.06.00 Rivis 162 1.11.00 Cart Gruppo 2 "Qualità 170 2.02.01 Gior 190 2.04.00 Refi 195 2.03.01 Refi 200 2.05.00 Cart Gruppo 3 "Qualità 210 3.01.00 Refi di le 220 3.05.00 Arch 250 3.14.00 Cart 260 3.15.01 Cart cont 270 3.17.00 Refi	a e cartone contenente un minimo dell'80% artone ondulato tenitori ondulati vecchi te a grafica selezionata da disinchiostrare a media": nali invenduti li bianchi densamente stampati li bianchi leggermente stampati senza colla a da ufficio selezionata a da ufficio selezionata a superiori": li di stampati misti, poco colorati, senza pasta gno, contenenti massimo 50% di paste legno aivio bianco senza pasta di legno a da giornale bianca a bianca a base di pasta meccan. enente carta patinata li bianchi li bianchi senza pasta legno	t t t t t t t t t t t t t t t t t t t	6,00 1,00 17,00 23,00 5,00 55,00 110,00 75,00 140,00 165,00 155,00 250,00	9,00 18,00 5,00 24,00 33,00 15,00 65,00 120,00 150,00 175,00 165,00 270,00	9,09 0,00 0,00 0,00 0,00 0,00 -8,00 0,00 -6,45 0,00 0,00 0,00	-78,38 -95,20 -67,20 -61,38 -84,62 -47,83 -36,11 -41,51 -30,95 -26,09 -27,27 -18,75



BOXMAKERS e CUCITRICI

per blocchi di carta e per ogni imballaggio di ONDULATO e TRI WALL

BOXMAKERS and STITCHERS for PAPER BLOCKS and EVERY PACKAGING of CORRUGATED CARDBOARD and TRI WALL

Via Verdi, 13 - 20865 USMATE - VELATE Tel. +39/039670369 • Fax +39/0396753806 E-mail: info@bizzozeromica.it

www.bizzozeromica.it

L CUORE TECNOLOGICO DUISTA CON LA CONVENIENZA.

GLEER.

警徒里















MACCHINE GRAFICHE E CARTOTECNICHE USATE REVISIONATE E GARANTITE

"Assistenza tecnica e fornitura ricambi per tutte le macchine RYOBI."

vetrina dell'usato www.grafimecmachinery.it

Via dell'Artigianato, 1 50056 Montelupo F.no (Fi) Tel. 0571/913493 r.a. - Fax 0571/913494 e-mail: g.cappe≣@grafinec.net



INCISORIA BAROLI

CLICHÉ in **OTTONE - MAGNESIO**

> Da oftre 40 anni... precisi fino all'ultimo spigolo.

YIA CANDOGLIA 11.A 20101 MILAND STALIAS TEL. 02 MM6036 - FAX 02 M68780 www.barpii.lt



Per l'inserimento nella pagina "PANORAMA **DEL SETTORE**" telefonate al numero: 02/36504509

MACCHINE OFFSET



HP INDIGO PRESS 3050 4 colori anno 2005 copie: solo 3 milioni!!! Tel. 342/0715879 F-mail:

techprint.italia@gmail.com



HAMADA IMPULSE 452 P 4 colori offset formato 36x52, anno 2006, impr. 36 mil. Tel. 342/0715879

VENDESI PICCOLA TIPOGRAFIA CON MACCHINARIO IN "OTTIME CONDIZIONI"!:



RYOBI 520 monocolore offset - 36x52 matr. 1313. Tel. 342/0715879



HEIDELBERG KS CILINDRO 38x52 matr. KS 306549. Tel. 342/0715879



HEIDELBERG OHT STELLA con Sistema Stampa a Caldo matr. 122860. Tel. 342/0715879



HEIDELBERG OHT STELLA Standard matr. 115161. Tel. 342/0715879 HEIDELBERG KORS - f.to (52x74) - matr. 339814 - Tel. 342/0715879

HEIDELBERG KORD - f.to (46x62) - matr. 322720 - Tel. 342/0715879

LITOGRAFIA IN TORINO vende macchina da stampa Roland RKT 3B formato 70x100 monocolore (serie azzurra) con frigo Baldwin, poche copie, perfettamente funzionante. Se interessati contattare lo: 011/5211358 nel pomeriggio.

LEGATORIA E CARTOTECNICA



VENDO TAGLIACARTE WOHLEMBERG 115 (luce 115 cm.) Tel. 342/0715879

ROTATIVE WEBB/ MODULO CONTINUO

STAMPA FLESSOGRAFICA

KDO Seeltec 10,5" - 5 colori (cm. 26,5) -

ETICONTROL New Borgraf - Tavolo Con-

CARTES CE 1500 - Taglia Rotoli e Bobinette

Flexo Label Printing Machinery

trollo Etichette - Tel. 342/0715879

Foil per Produzione Etichette

ETICHETTE

Tel. 342/0715879

Tel. 342/0715879



MULLER MARTINI PRONTO 3 colori offset, Bobina/Piega + Ripassaggio Elettr., form.

variabile. Euro 16.000. Tel. 342/0715879



MULLER MARTINI GRAPHA 520 5 colori offset -1981 - Bobina / Bobina, Bobina / Piega,

form. 24" + UV - largh. stampa mm. 520 - N.B. ancora in funzione e disponibile. Tel. 342/0715879

CODIMAG CODA MIXTE - 1985 - 2 colori offset + 1 tipografico - Tel. 342/0715879

ACCESSORI PER DRENT GAZELLE 6 IMR (mod. P - luce 485) - Tel. 342/0715879

CASSETTE STAMPA: n° 4 x 16"+4/6 (A 4) - 2 x 23"+2/6 (11"+4/6) - 1 x 14" - Tel. 342/0715879

CIL. PERFORAZIONE: n° 1x16"+4/6 - 1x23" +2/6 (11"+4/6) - 1 x 28" - 2 x 17" -1x10"+4/6 - Tel. 342/0715879

BAMA RAPIDE 2000 Collator da pacco, 5 stazioni, Crimp-Look, Multiflex e numerazione a calamaio. Euro 7.000. Tel. 342/0715879



MACCHINE GRAFICHE E CARTOTECNICHE USATE REVISIONATE E GARANTITE

"Assistenza tecnica e fornitura ricambi per tutte le macchine RYOBL"

vetrina dell'usato: www.grafimecmachinery.it

Via dell'Artigianato, 1 50056 Montelupo F.no (Fi) Tel. 0571/913493 r.a. - Fax 0571/913494

e-mail: g.cappelli@grafimec.net

VARIE

MACCHINA MIDA 350 semirotativa per stampa di etichette per rotolo, composta da: 6 gruppi stampa tipografica, 1 gruppo vernice flexo, 1 gruppo fustella semirotativa, 6 forni UV, 1 gruppo oro a caldo piano, 1 gruppo plastificazione, 1 gruppo fustella piana, 1 gruppo sfridatore ribobinatore. Coltelli e accessori vari.

Per informazioni: estense etichette srl. Tel. 0536/92040



MACCHINA DA STAMPA FLEXO per Etichette Adesive, carta, film, ecc., mod. KDO

Seeltec Label Printing Machinery - 5 Colori, form. max cm. 26,5 (10,5"), Asciugatura 4 Hot Hair + 1 UV, stazioni di fustellatura e ribobinatura - revisionata (2018) - Tel. 342/0715879



BOBST SP 1260 E / 74, macchina revisionata, impianto elettrico

controllato, in ottime condizioni, formato massimo 1260 x 920, vendo, al prezzo di € 85.000 caricata su camion. Tel 030/2691454 -

E-mail: info@bragasnc.com



Deposito Grafico "Il Girasole" 5.000 mt coperti. Magazzinaggio Traslochi macchine grafiche

Specialisti in ritiro aziende grafiche che cessano l'attività

Avete macchine eccedenti, desiderate realizzare per fine attività, siete assillati da problemi di spazio o di affitto? Operiamo esclusivamente a provvigione e ci pagherete dopo che abbiamo venduto per Voi il Vostro usato ad un prezzo regionevole.

CONTATTATECI AL 349 / 7965748

LE INSERZIONI VERRANNO PUBBLICATE SUL PRIMO NUMERO RAGGIUNGIBILE Questa rubrica è riservata agli abbonati Annuncio gratuito riservato agli abbonati in regola con il versamento della guota Spett.le EDITRICE STAMPARE, vogliate pubblicare nella rubrica Annunci Gratuiti il sequente avviso: annuale. I fruitori di questa rubrica sono ☐ MACCHINE DA STAMPA OFFSET ☐ TAGLIACARTE pregati di comunicare tempestivamente ☐ MACCHINE DA STAMPA DIGITALI □ PIEGATRICI (tramite cartolina postale, lettera, fax o ☐ MACCHINE DA STAMPA TIPOGRAFICHE □ RACCOGLITRICI MACCHINE SERIGRAFICHE ☑ MACCHINE PER CONVERTING mail) l'avvenuta vendita dei macchinari MACCHINE PER MODULI CONTINUI ☐ FUSTELLATRICI offerti. Dagli annunci gratuiti sono COMPUTERGRAFICA - PC / MAC ☐ PIEGA - INCOLLA esclusi i commercianti di macchine grafi-RIPRODUZIONE-FOTOCOMPOSIZIONE ☐ FLESSOGRAFICHE che, ai quali sono riservati gli spazi con-☐ STAMPANTI ☐ CAPITALI E SOCIETÀ □ RIPETITORI - COMPUTER TO PLATE ☐ OFFERTE DI LAVORO tornati a pagamento. □ BROMOGRAFI DOMANDE DI LAVORO ☐ PLOTTER R.F. COMUNICAZIONE □ LEGATORIA

Via Conte Rosso, 1 - Milano Telefono: 02 36504509 mail: rfeditore@libero.it

F&C Magazine Stampare

due riviste che coprono l'intero settore della stampa e del converting





www.stampare-magazine.it



www.fcmagazine.it

NOME E COCNOME	
NOME E COGNOME	
SOCIETA'	
VIA	
CITTA'	
E-MAIL	
ABBONAMENTO A	NNUALE EDIZIONE CARTACEA
☐ STAMPARE € 80,00 EURO	☐ F&C MAGAZINE € 70,00 EURO
ABBONAMENTO A	NNUALE EDIZIONE DIGITALE
☐ STAMPARE € 40,00 EURO	☐ F&C MAGAZINE € 35,00 EURO
PER IL VERSAMENTO:	
R.F. Comunicazione Banca BPM IBAN: IT 21 L 0503433711000000010	0843